



**IEEE - International Conference
on
Innovative Mechanisms for Industry Applications
(ICIMIA-2017)**

Technically sponsored by IEEE Bangalore Section, India

Book of Abstracts

21st- 23rd February, 2017

Organized by



**Dayananda Sagar College of Engineering
Bengaluru**

(An Autonomous Institute Affiliated to VTU, Approved by AICTE & ISO 9001:2008 certified)
(Accredited by National Assessment & Accreditation council (NAAC) with 'A' grade)

Digital Signatures Security Using Cryptography for Industrial Applications

Dr.(Mrs.) Ananthi Sheshasaayee(Research Guide), Associate Prof & Head, PG & Research Dept. of Comp. Science, Quaid – e – Millath Govt.College For Women, Chennai.

Mail Id: ananthi.research@gmail.com

Mrs. B.Anandapriya, (Research Scholar), SCSVMV University, Kanchipuram, India.

Mail id : anandhapriya.research@gmail.com

Abstract – Digital signature confirmation conspire gives secure correspondence between two clients. A legitimate advanced mark gives a beneficiary motivation to trust that the message was made by a known sender, with the end goal that the sender can't deny having sent the message (confirmation and non-renouncement) and that the message was not adjusted in travel (integrity). The center of this paper is to talk about how to secure correspondences that happen in an exchange in order to direct against fraudsters and in different situations where it is vital to recognize fabrication or altering transaction so as to guide against fraudsters and in other cases where it is important to detect forgery or tampering.

Keywords: digital signatures, Key Pair Generator, Encryption, Decryption, Secure Electronic Transaction, Electronic Commerce, Hash functions and RSA.

Effect of Composite Biodiesel of Pongamia – Waste Cooking oils and its Diesel Blends on Performance and Emission Characteristics of C I Engine

Tilak.S.R., Department of Mechanical Engineering, Sapthagiri College of Engineering, Bangalore, Karnataka, India. tilaksr.raghunath@gmail.com

K.Chandrashekara, H.Yogish

Department of Mechanical Engineering, Sree Jayachamarajendra College of Engineering, Mysore, Karnataka, India.

Abstract -The Pongamia and waste cooking oils are the main non-edible oils for biodiesel production in India. The aim of the present work is to evaluate the fuel properties and investigate the impact on engine performance using composite oil of Pongamia and waste cooking biodiesel of various proportions of 60:40, 70:30, 80:20 and their ternary blend with diesel of B10, B20, B30, B40. The result of the test showed that brake specific fuel consumption for composite oil of Pongamia biodiesel and waste cooking biodiesel 70:30 of blend B20 is higher than diesel due to their lower energy content compared to all other blends. The brake thermal efficiency of ternary blend and diesel is comparable while the Pongamia and waste cooking biodiesel have higher efficiency. The result of the investigation showed that ternary blend can be developed as alternate fuels.

Keywords- Composite oil; Biodiesel; Transesterification.

**IEEE - International Conference
on
Innovative Mechanisms for Industry Applications (ICIMIA 2017)**

IEEE Xplore ISBN:978-1-5090-5960-7



**N
C
R
T
C
A
E
17**

Proceedings of the National Conference on
**Recent Trends in Computer Science,
Applications & Engineering**

ISBN: 978-81-922142-7-6



NCRTCAE - 17



3rd MARCH 2017



Organized By

**Department Of Computer Science and Applications
Thiruvalluvar University Constituent College of Arts and Science
Arakkonam**

Proceedings of the national conference on
**RECENT TRENDS IN COMPUTER SCIENCE,
APPLICATIONS & ENGINEERING**

ISBN: 978-81-922142-7-6



NCRTCAE – 17



03RD MARCH 2017



Organized By
**Department Of Computer Science and Applications
Thiruvalluvar University Constituent College of Arts and Science
Attupakkam – Arakkonam**

A SURVEY ON VARIOUS METHODS USED FOR FINDING IMAGE SIMILARITIES FOR FEATURE EXTRACTION

¹M.H.Thasin Fouzia., M.Sc. [IT]., M.Phil.,MCA.,
Assistant Professor,
Patrician College of Arts and Science, Chennai, India
²Dr.K.Nirmala,
Associate Professor,
Quaid-e-Millath Govt. College, Chennai

Abstract— Feature extraction involves reducing the amount of resources required to describe a large set of data. When performing analysis of complex data one of the major problems stems from the number of variables involved. Common feature extraction techniques include Histogram of Oriented Gradients (HOG), Speeded Up Robust Features (SURF), Local Binary Patterns (LBP), Haar wavelets, and color histograms. This paper gives a survey on various methods used for finding image similarity for feature extraction.

I. INTRODUCTION

Feature extraction a type of dimensionality reduction that efficiently represents interesting parts of an image as a compact feature vector. This approach is useful when image sizes are large and a reduced feature representation is required to quickly complete tasks such as image matching and retrieval. Feature detection, feature extraction, and matching are often combined to solve common computer vision problems such as object detection and recognition, contentbased image retrieval, face detection and recognition, and texture classification.

II. LITERATURE SURVEY

R.Venkata Ramana Chary, Dr.D.Rajya Lakshmi and Dr. K.V.N Sunitha in [1], proposed a system on visual contents of an image such as color, shape, texture and spatial layouts and selected 10000 image databases with common feature values. It extracted all images features separately R, G, B values for problemsolving. Proposed system implemented features like color histogram, color projections, Mathematical approaches like mean, median and standard deviation are proposed for efficient retrieval. Kalavathi, in [4], proposed image comparison method based on Fourier Mellin transformation which accurately compares two images and computes the overlapping similarity and handoff distance. For some images, the proposed method has failed to produce accurate result when the spatial difference between the images is high. This may be avoided by modifying the Fourier Mellin (FM) transformation registration. The proposed method has efficiently compared the given images and has produced accurate comparison result. The drawback of this method is that for some images it fails to register the images correctly when the difference in spatial coordinates is high. Ritu A. Mundada, Akash D. Waghmare, in [7], proposed image similarity system using Content based image retrieval method. The image retrieval can be done using the contents of the image i.e., visual features of an image such as shape, texture or color. This system uses wavelet decomposition for decomposition of the image, followed by feature extraction using F-Norm theory. Using segmentation process, clusters of the images are formed and image similarity is done based on Euclidian distance. Li Li [3], proposed algorithm that matches the image based on feature point and special type of descriptors name as DAISY descriptor. SURF descriptors improve the time than the existing one. DAISY descriptor works in circular fashion because circular neighborhoods give better feature than the rectangular neighborhoods. Gaussian function is used for selecting the proper key points. It provides more robustness to the image. But this algorithm is not suitable for large image scale variation. P.M.Panchal, in [2], proposed Scale Invariant Feature Transform (SIFT) and Speed Up Robust Features (SURF) local descriptors. Rotation, orientation, scaling can be done using the SIFT. SIFT produces the key point descriptors. It consists of the four step algorithm. First one is detecting the extrema, second is key point localization, and third is orientation assignment and the last one is key point

description. Hessian matrix is used in SURF. It is multi-scale theory. SIFT compare more feature than SURF. SURF has less speed than SIFT. Shanmugapriya, in [5], proposed method uses three approaches to retrieve the relevant images from the database. Images can be retrieved based on Color, Texture, both Color and texture respectively. The proposed method uses algorithms such as auto color correlogram to retrieve color based images, Gaussian mixture models to retrieve texture based images and Query point movement for relevance feedback. The experimental results conforms that the proposed method gives maximum accuracy when compared to existing work. This method lacks when the structure of object is similar between each other. Elbakry, in [6], proposed Bag-of-Visual Word (BoVW) that can be used successfully in Content-based Image Retrieval. Image retrieval system that uses local feature descriptors such as SURF and SIFT. BoVW retrieve efficiently similar images from standard databases. The proposed system uses SIFT and SURF techniques as local National Conference on Recent Trends in Computer Science, Applications and Engineering [NCTRC AE-17]

162

descriptors to produce signatures of the image that are invariant to rotation, orientation and scale. The proposed system is to extract the local descriptors from the processed image and key points are extracted from the image. The system combines the robust techniques, such as SIFT, SURF, and BoVW, to enhance the retrieval process. In the system, we use a k-means algorithm to cluster the feature descriptors in order build a visual vocabulary. But they have many limitations when dealing with the broad content of image. In [8], Mutual information, an effective similarity measure for comparing images, has a drawback such as it calculates only on a pixel by pixel basis not considering the relationship between the neighbouring pixels, which is overcome by the method proposed by Daniel. According to Daniel, Region Mutual Information(RMI) considers regions of corresponding pixels that improves the robustness of standard mutual information as a similarity measure. In [9], according to Gal, et. al., presented OASIS, an Online Algorithm for Scalable Image Similarity learning that learns a bilinear similarity measure over sparse representations. It is an online dual approach using the passive-aggressive family of learning algorithms, which is both fast and accurate at a wide range of scales: for a data set with thousands of images. It achieved better results than existing state-of-the-art methods. For large, web scale, data sets, OASIS can be trained on more than two million images from 150K text queries within 3 days on a single CPU. When compared to human evaluations, 35% of the ten nearest neighbors of a given test image, as found by OASIS, were relevant to that image. This suggests that similarity could be accurately learned even for large scale data sets that could not be handled before.[10], Gang, et al., learned similarity from Flickr groups and use it to organize photos. They proposed a fast Stochastic intersection Kernel Machine (SIKMA) training algorithm, which produced a classifier that is more accurate than a linear classifier, trained on tens of thousands of examples in two minutes. The experimental results showed better performance on image matching, retrieval, and classification. In [11], Siti, et, al., proposed an expert image processing system on template matching to locate and determine the symmetrical value between breast mammogram using crosscorrelation method. Cross-correlation algorithm operates well on two-dimensional images and gives the best result for the matching process. They have developed a template matching algorithms for detecting similarity and the authors have calculated the matching percentage which is more than 80% of matching percentage. These results indicated that the new technique has improved the performance of our computer aided diagnosis system for mammographic breast cancer detection effectively.

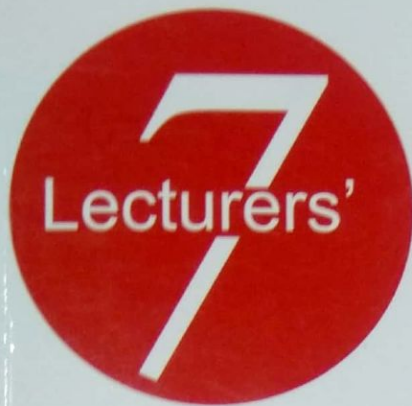
In [12], Qin proposed a new similarity search method consisting of three parts. The first is a new region feature representation with weighted L1 distance function, and EMD* match, an improved EMD match, to compute image similarity. The second is a thresholding and transformation algorithm to convert feature vectors into very compact data structures. The third is an EMD embedding based filtering method to speed up the query process. The results show that the proposed method can achieve more effective similarity searches than previous approaches and can speed up the query process by a factor of 5 or more with little loss in query effectiveness. [13]Sangeeta Arora, Lakhan Singh , Aditya Kumardiscussed an algorithm, Matching Images According to Coordinates (MIAC) based on the methodology of pixel by pixel comparison of two digital images. The comparison time of images is also calculated in this paper. In our observation when the comparison are allowed we found an excellent performance. It gives the result of different size of images, black & white images, colored image and the images which are of the same objects in different position. The main aim of this paper is to increase the accuracy of two similar objects' images which are clicked on different location and in different position.

III. CONCLUSION

This paper presents the various views of authors for feature extraction using image similarities.

References

- [1] R.Venkata Ramana Chary, Dr.D.Rajya Lakshmi and Dr. K.V.N Sunitha, "Feature Extraction Methods For Color Image Similarity", Advanced Computing: An International Journal (ACIJ), Vol.3, No.2, March 2012.
- [2] P.M.Panchal, "comparison of SIFT and SURF", International Journal of Innovative Research in Computer and Communication Engineering Vol. 1, Issue 2, April 2013.
- [3] Li Li, "Image Matching Algorithm based on Feature-point and DAISY Descriptor", journal of multimedia, vol. 9, no. 6, june 2014.
- [4] P.Kalavathi, "Image Shape Matching Based on FM Transformation Technique,"An Indian Journal of applied reasearch,Vol.4,Issue 10,pp.2249-555, October 2014.
- [5] Shanmugapriya, "New Content Based Image Retrieval System Using Gmm And Relevance Feedback",JournalofComputer science,Vol.2,pp.330-340,Nov.2014.
- [6] HazemElbakry, "Content-Based Image Retrieval using Local Features Descriptors and Bag-of-VisualWords",International Journal of Advanced ComputerScienceand Applications,Vol.6,pp.212-219, No.9,2015.
- National Conference on Recent Trends in Computer Science, Applications and Engineering [NCTRCAE-17]
163
- [7] Ritu A. Mundada, Akash D. Waghmare ,, "An Approach for Content Based Image Retrieval using Similarity Measures", International Journal of Computer Science Trends and Technology (IJCST) – Volume 4 Issue 3, May - Jun 2016.
- [8] Daniel Russakoff, carlo Tomasi, Torten Rohlfing, and Calvin R. Maurer, "Image Similarity Using Mutual Information of Regions".
- [9]Gal Chechik, Varun Sharma, Uri Shalit, Samy Bengio, "Large Scale online Learning of Image Similarity Through Ranking", Journal of Machine Learning Research, 2010.
- [10] Gang Wang, Derek Hoiem, David Forsyth, "Learning Image Similarity from flickr Groups Using Stochastic Intersection Kernel Machines"
- [11]Siti Noraini Sulaiman, Mohd Fauzi Alias, Nor Ashidi Mat Isa and Mohamad Faizal Abd Rahman, " An Expert Image Processing System on Template Matching", IJCSNS International Journal of Computer Science and Network Security, VOL.7 No.7, July 2007.
- [12] Qin LV, Moses Charikar, Kai Li, "Image Similarity Search with Compact Data Structures", CIKM'04, November 8–13, 2004.



BUSINESS TAXATION

Assessment Year 2017-2018

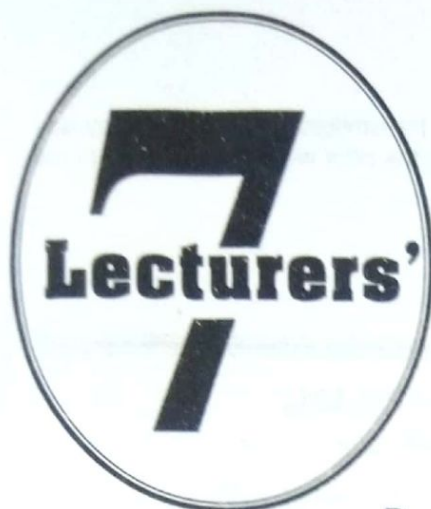
INCLUDES

- ➔ Latest question papers
- ➔ Previous year question papers modified (A.Y. 2017-18) with solution
- ➔ Problems highlighted with year identification
- ➔ Comprehensive for students learning
- ➔ A lecturer friendly presentation

R. G. Saha
Usha Devi N.
A. Senthil Rajan
R. Meganathan
Arokiamary Geetha Rufus
R. Vasudevaraj
S. Sharmila

Himalaya Publishing House

ISO 9001:2008 CERTIFIED



BUSINESS TAXATION

Dr. R. G. Saha MBA, M.Com, M.Sc(IT), M.Phil, Ph.D

Associate Prof., Visiting to various B-Schools,
Founder, Archita Global Education, Bengaluru.

Dr. Usha Devi N. M.Com, M.Phil, Ph.D

Associate Prof., Department of Commerce,
MLA First Grade College for Women, Bengaluru.

Dr. A. Senthil Rajan MBA, M. Phil, Ph.D

Asst. Prof., Department of Business Administration,
Sri Subramaniaswamy Government Arts College, Tiruttani.

Dr. R. Meganathan M.Com, M.Phil, MBA, Ph.D

Principal,

Member, Senate and Academic Council, University of Madras,
Mohamed Sathak College of Arts & Science, Sholinganallur, Chennai.

Dr. Arokiamary Geetha Rufus

Vice Principal & Asst. Prof., Department of Commerce,
Patrician College of Arts & Science, Adyar, Chennai.

Dr. R. Vasudevaraj M.Com, M.Phil, B.Ed, MBA, Ph.D

Vice Principal & Professor and Head, Department of Commerce,
S.R.M. Arts and Science College, Kattankulathur.

Dr. S. Sharmila M.Com, MBA, M.Phil, LLM, Inter ICWA, Ph.D

Professor, Department of Commerce and Management,
Seshadripuram Degree College, Bengaluru.



Himalaya Publishing House

ISO 9001:2008 CERTIFIED



www.himpub.com

ISBN: 978-93-5273-765-9



9 789352 737659

ISBN: 978-93-5273-765-9

PAA 978

₹ 160/-

Principles of Management

A. Senthil Rajan • N. Ragavan
N. Ramani • Arockiaraj S.
Jerusha Irene Chitra D.



Himalaya Publishing House

ISO 9001:2008 CERTIFIED

PRINCIPLES OF MANAGEMENT

Dr. A. Senthil Rajan

Asst. Prof., Department of Business Administration,
Sri Subramaniaswamy Government Arts College, Tiruttani.

Dr. N. Ragavan

Associate Prof., Department of Commerce,
University of Madras, Chepauk, Chennai.

Dr. N. Ramani

Asst. Prof. & Head (shift II), PG. Department of Commerce,
Chellammal Women's College, Guindy, Chennai.

Dr. Arockiaraj S

Asst. Prof., Department of Commerce,
Patrician College of Arts and Science, Adyar, Chennai.

Dr. Jerusha Irene Chitra D

Assistant Professor, Department of Commerce,
Womens Christian College, Chennai.



Himalaya Publishing House

ISO 9001:2008 CERTIFIED



www.himpub.com

ISBN: 978-93-5273-766-6



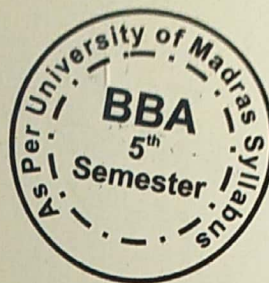
9 789352 737666

ISBN: 978-93-5273-766-6

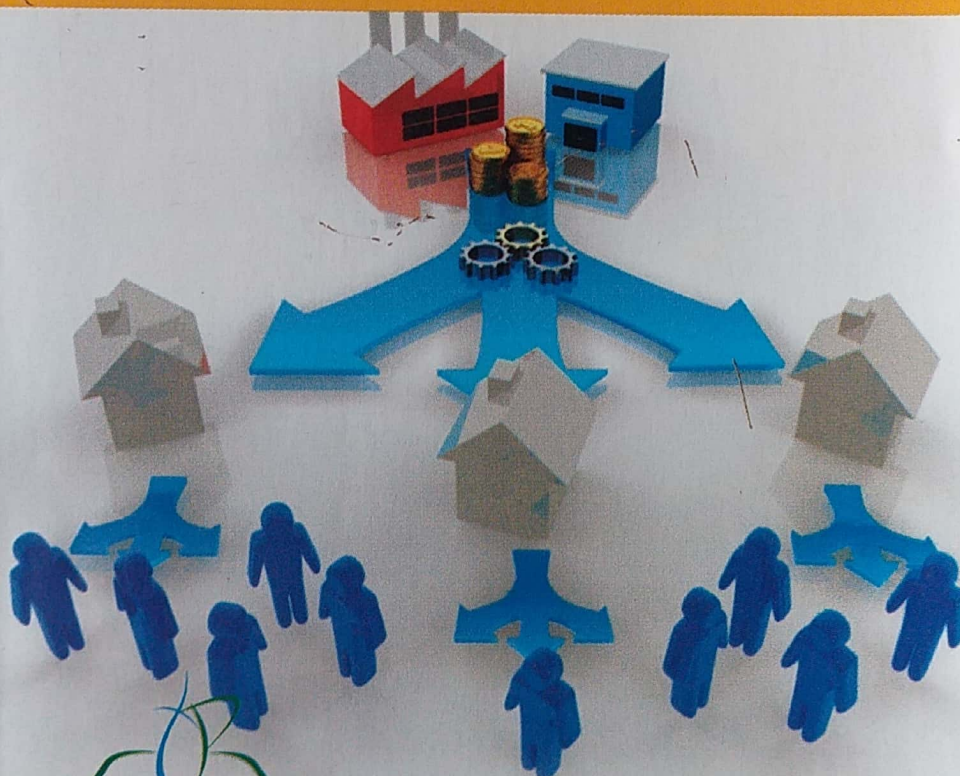
PCG 788

₹ 190/-

Read To Lead



Operations Management



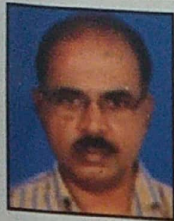

THAKUR PUBLISHERS
CHENNAI

Prof. Yethiraj. T.
B. Sasikala
R. Sangeetha Lakshmi

About the Book

Operations Management is a dynamic subject having cross functional characteristic. It is being practiced both in the manufacturing and the service sector. This book of '**Operations Management**' would be useful to management students who want to specialize themselves in production and operations management arena. This book provides the students with the latest techniques in production and operations management, considered so vital for maximizing productivity and profitability in business.

About the Author



Prof. Yethiraj. T. is working as **Associate Professor** at **Asan Memorial College of Arts & Science, Chennai**. He has **19 years** of teaching experience. His qualifications are **M.Com** and **M.Phil**. He has attended many Seminars and Conferences at National & International level.



Ms. B. Sasikala is working as **Assistant Professor**, **Department of Business Administration** at **Patrician College of Arts & Science, Chennai**. She has done **MHRM, MBA, M.Phil, SET** and currently she is pursuing her **Ph.D**. She has got rich experience in the field of management teaching. She has presented papers in various State, National and International level Seminars and has also published papers in reputed Journals.



Ms. R. Sangeetha Lakshmi is currently working as **Assistant Professor** at **Annai Velankanni's College for Women, Chennai**. She has **9 years** of teaching experience. Her qualifications are **MBA, M.Phil** and now she is pursuing her **Ph.D**. Her areas of interest is Marketing. She is also attended many Seminars and Conferences at National and International level.

University of Madras BBA- 5th Semester

Subject Name	Author Name
Advertising Management and Sales Promotion	V. Subhashini, Mahalakshmi. G
Operations Management	Prof. Yethiraj. T., B. Sasikala, R. Sangeetha Lakshmi
Research Methodology	Prof. P. Rasool Begum, Prof. V. Nagavalli
Material Management	Dr. V. Lakshmipathy, S. Anuradha
Entrepreneurial Development	Dr. P. Malarvizhi, Dr. B. Ponnarasi

MRP: ₹150
THAKUR PUBLISHERS
CHENNAI
www.tppl.org.in



OPERATIONS MANAGEMENT

BBA, SEMESTER - V

According to the new Syllabus of 'University of Madras, Chennai'

ACC NO: 2884 317

Prof. Yethiraj. T.

M.Com, M.Phil

Associate Professor, Department of Business Administration,
Asan Memorial College of Arts & Science, Chennai

B. Sasikala

MHRM, MBA, M.Phil, SET, Ph.D (Purs.)

Assistant Professor, Department of Business Administration,
Patrician College of Arts & Science, Chennai

R. Sangeetha Lakshmi

MBA, M.Phil, NET, Ph.D (Purs.)

Assistant Professor,
Annai Veilankanni's College for Women, Chennai

Books are Available for Online Purchase at: www.tppl.org.in



Thakur Publishers, Chennai

* Lucknow * Meerut * Hyderabad * Pune * Jaipur * Jalandhar *
* Ahmedabad * Bengaluru * Bhopal * Rohtak * Nagpur * Kerala *

Edition 2017-18

ISBN - 978-93-86488-21-3

Copyright © All Rights Reserved

This book is sole subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, resold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent, in any form of binding or cover, other than that in which it is published, without including a similar condition. This condition being imposed on the subscriber and without limiting the rights under copyright reserved above, no part of this publication may be reproduced, stored in or transmitted in any form or by any means (electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise), without the prior permission of both the copyright owner and the below mentioned publisher of this book.

Published by :

Thakur Publishers

House No.8, Ambu Nagar, Main Road, Goverthanagiri, Avadi,
Chennai-600071.

Mob. 9543605656, 8144126950, 9543247241, 9543247130.

Website: www.tppl.org.in **Email:** thakurpublishers@rediffmail.com

Head Office: FF-105, Besides Allahabad Bank, Adarsh Complex,
Engg. College Chauraha, Lucknow-226021.

Ph: (0522) 3296934, 9235318597/17/24/22, 9389557

Retailers / Distributors

1. **Balaji Books House**, Shop No.-95, Lilly Pond Complex, New Market, Chennai. Ph. 09840563935.
2. **Baskar Book House**, (B) No. 13, Lily Pond Complex, Moore Market, Chennai-600003. Ph. 044-25389966.
3. **College Stores Text Book & Stationeries**, 36-C, Muthuranga Mudali Street, Tambaram West, Chennai-600045. Mob. 04422262341, 09940539701.
4. **Madras Book House**, 49, Ranganathan Street Tnagar. Ph. 24341416, 24362
5. **MPM Book House**, ABC Complex, 180, Trunk Road, Poonamallee, Chennai. Ph-04469434812
6. **New Books & Books**, No 678, P.H. Road Aminijikarai, Chennai. (Opp: Ampa Skywalk) Phone-26263101
7. **Paramount Book Stall**, 16 B, 1st Left, 3rd Shop, Ground Floor, Lilly Pond Shopping Complex, New Moor Market, Chennai-600003. Ph. 044-25395
8. **PS Book Stall**, 15-B, Lillypond Complex, Mooremarket, Chennai-600003. Mob. 09444255115, 09841033183 Phone-044-25386286
9. **Renuka Book Sellers**, B-57, Ground Floor, Moore Market Lilly Pond Complex, Chennai-003.
10. **Taj Stores**, No. 50, Nehru Bazaar, Avadi Chennai Mob. 09884850566,
11. **Vijay Book House**, Old No. 11, New number 23, Profes Road Near Government Hospital, Bus Stoop Triplicane, Chennai-05, Mob. 09176767767.

ADOLESCENCE HABITS: A GLIMPSE

J.Divya

Assistant Professor, Dept.of Social Work, Patrician College of Arts & Science

Abstract

Aristotle says, "We are what we repeatedly do." These words rightly state how habits make a person. Habits are behaviors, which becomes more or less automatic due to practice and tend to be frequently repeated. Habits may be good and bad. These habits, when it is formed and is a part of adolescence, it affects his or her social and personal life. Dominance of a good habit leads to better adjustment and achievements. This also an age where identity is formed based on the choices an adolescent makes in his life. Understanding and knowing the formed habits is essential to strengthen academic and person success. This assessment and awareness of habits can also help self-motivated change behaviors or possible availability of psychological interventions to develop a better persona with a good mental health. The habits formed during adolescence impact the adjustment and level of productivity in their stage of complete independence. This paper will focus on four specific dimensions of habit namely study habits, extra-curricular habits, use of technology and experimentation behavior of adolescence. The data is collected through administration of scale among higher secondary students. Findings are reported by examination of differences in these habits based on gender, family back ground and influence of friends.

Keywords: Adolescence, Study habits, risky behavior

SCHOOL MENTAL HEALTH – MULTIDIMENSIONAL PERSPECTIVES

© J.O.Jeryda Gnanajane Eljo, Ph.D.

First Edition: 2017

ISBN: 978-93-87102-17-0

Copy right

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the author.

Publisher

SHANLAX PUBLICATIONS

61, 66 T.P.K. Main Road

Vasanthanagar

Madurai – 625003

Tamil Nadu, INDIA

Ph: 0452-4208765,

Mobile: 7639303383

email: publisher@shanlaxpublications.com

web: www.shanlaxpublications.com

Two Day International Conference on
MATHEMATICAL COMPUTER ENGINEERING

(ICMCE-2017)
03-04, November 2017

Book of Abstracts

Convenors
Dr. Indra Rajasingh
Dr. Kalyani Desikan

Organized by
Mathematics Division,
School of Advanced Studies (SAS)
VIT University, Chennai, India

**Book of Abstracts:
International Conference on Mathematical Computer Engineering
(ICMCE 2017)**

First Edition: 2017

© Copyrights by Editors

All Rights reserved ; No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owners and / or Publishers.

DISCLAIMER

The author is solely responsible for the contents of the paper in this volume. The publishers do not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional and readers are requested to communicate such errors to the author or publishers to avoid discrepancies in future.

Printed & Published by

SAKTHI PATHIPPAGAM
(Sakthi Publishers)
12, Anna Street, Chitlapakkam,
Chennai- 600 064, Tamilnadu, India.
Ph: +91 9444007503 ; 9445064804
Email : sakthilassics@yahoo.in

ISBN : 978-93-81899-83-0

Convenors:

**Dr. Indra Rajasingh
Dr. Kalyani Desikan**

Coefficient estimates and Fekete- Szegő inequality for a subclass of Analytic functions defined by using symmetric q -derivative operator

G. Saravanan¹, Muthunagai. K²

^{1,2}*School of Advanced Sciences, VIT University, Chennai-600127, Tamil Nadu, India.*

¹**Present Address:** *Department of Mathematics,
Patrician College of Arts and Science, Adyar, Chennai-600020 Tamil Nadu, India.*

¹*E-mail: gsaran825@yahoo.com* ²*E-mail: muthunagai@vit.ac.in*

Abstract

q -calculus was obtained by Euler in the eighteenth century. In the second half of the twentieth century there was a remarkable progress in the area of q -calculus. The application of q -calculus was initiated by Jackson. Fractional q -calculus operators such as q - integral and q - differential operators have gained importance and popularity mainly due to their vast applications in various fields of Applied Sciences and Engineering. In the field of Geometric function theory, the q -calculus operators are used to construct several subclasses of analytic functions. The extension of theory of univalent functions can also be described by the theory of q - calculus. In the present investigation, we have estimated the n th coefficient and Fekete- Szego inequalities for subclasses of analytic functions defined using symmetric q - derivative operator.

References

- [1] G. Gasper, and M. Rahman, Basic Hypergeometric Series (with a Foreword by Richard Askey), Encyclopedia of Mathematics and Its Applications, Vol. 35, Cambridge University Press, Cambridge, New York, Port Chester, Melbourne and Sydney, 1990; Second edition, Encyclopedia of Mathematics and Its Applications, Vol. 96, Cambridge University Press, Cambridge, London and New York, 2004.
- [2] F.H. Jackson, On q -functions and a certain difference operator, Transactions of the Royal Society of Edinburgh, 46, 253–281, 1908.
- [3] A. Mohammed, and M. Darus, A generalized operator involving the q -hypergeometric function, Mat. Vesnik, 65, 454-465, 2013.
- [4] G. Murugusundaramoorthy, and T. Janani, Meromorphic parabolic starlike functions associated with q -hypergeometric series, ISRN Mathematical Analysis, Volume 2014, Article ID923607, 9 pages.
- [5] Y. Polatoğlu, Growth and distortion theorems for generalized q -starlike functions, Advances in Mathematics: Scientific Journal, 5, 7-12, 2016.
- [6] S.D. Purohit, and R.K. Raina, Fractional q -calculus and certain subclass of univalent analytic functions, Mathematica, 55, 62–74, 2013.

- [7] H.M. Srivastava, Univalent functions, fractional calculus, and associated generalized hypergeometric functions, in Univalent Functions; Fractional Calculus; and Their Applications (H. M. Srivastava and S. Owa, Editors), Halsted Press (Ellis Horwood Limited, Chichester), John Wiley and Sons, New York, Chichester, Brisbane and Toronto, 1989.
- [8] H.E. Özkan Ucar, Coefficient inequalities for q -starlike functions, Appl. Math. Comp. 276, 122-126, 2016.

காவ்யா

பெண்மொழி புனைவும் நீக்கமும்



முனைவர் ந. அறிவரசன்

பெண்மொழி: புனைவும் நீக்கமும்

முனைவர் ந. அறிவரசன்

முதல் பதிப்பு: 2017

வெளியீடு: காவ்யா

16, இரண்டாம் குறுக்குத் தெரு, டிரஸ்ட்புரம்,

கோடம்பாக்கம், சென்னை - 600024

போன்: 044-23726882 / 9840480232

அச்சாக்கம் : ஸ்ரீசாய் எண்டர்பிரைசஸ், சென்னை - 14.

பக்கங்கள் : XV+265= 280

விலை : ரூ.280/-

Penmozhi: Punaivum Neekamum

Dr. N. Arivarasan

First Edition : 2017

Published by KAAVYA

16, 2nd Cross Street, Trustpuram,
Kodambakkam, Chennai - 600 024.

Phone: 044 - 23726882 / 9840480232

e-mail : kaavyabooks@gmail.com.

Website : www.kaavyaa.com.

Printed at : Sai Sri Enterprises, Chennai - 14.

Pages: XV+265= 280

Price : ₹ 280

ISBN: 978-93-86576-29-3

III

தேடலில் கிடைத்த தெளிவு

முனைவர் கி. சிவா,

விரிவுரையாளர்,

தமிழ்த்துறை,

தியாகராசர் கல்லூரி,

மதுரை - 09.

‘நாடலும் நேடலும் தேடல் ஆகும்’ என்கிறது திவாகர நிகண்டு (சூத்திரம் 1620). மேலும், தேர்தல், தூக்கல், ஆய்தல், தெரிதல் ஆகியன ஆராய்தலின் பெயர்கள் என்று குறிப்பிடுகிறது (திவாகரம், சூத்திரம்.1619). தேடல் ஒன்றே மனிதர்க்கு வாழ்வில் புத்துணர்ச்சியைக் கையளிக்கிறது.

ஒன்றைப் படிப்பது, படித்ததை அடுத்தவர்க்குப் பகிர்வது கோட்பாட்டின்வழி அணுகுவது ஆகியன காலத்தின் தவிர்க்க முடியாத தேவைகளாகும். படித்தவர்களின் ஆக்கங்களை விஞ்சும் படைப்புகளாக நாட்டாரிலக்கியங்கள் உள்ளன. அவற்றைத் திரட்ட வேண்டிய காலத்தேவை தற்போது மிகுதியாகியுள்ளது. உலகமயச் சூழலில் இன்னும் சிறிது காலத்தில் நமது மரபாக்கங்களான தாலாட்டு, ஒப்பாரி போன்றவை காணாமல் போய்விடும் அபாயம் சால நனி மிகுதி. இதனை உணர்ந்த நூலாசிரியர் திண்டுக்கல் மாவட்டத் தாலாட்டுப் பாடல்களைத் திரட்டி, தன்னுடைய முனைவர்பட்ட ஆய்வை மேற்கொண்டார். அப்போதிலிருந்து (2004) இவரைப் பார்க்கிறேன். எதையாவது படிப்பதும், எழுதுவதுமாக உள்ளார். தனது பயணத்தில் காலந்தோறும் தமிழ் நாடகக் கலை வரலாறு, தமிழக வரலாறும் தமிழர் பண்பாடும், நாட்டுப்புறச் சமயம், பெண்ணியம், அமைப்பியல், நடையியல், மூன்றாம் பாலினம், உலகச் செம்மொழிகள், சீன இலக்கியம் போன்றவற்றில் கருத்துச் செலுத்தி பதினைந்திற்கும் மேற்பட்ட நூல்களை எழுதியுள்ளார். ஆகவே, எழுதுவது இவருக்குப் பிடித்தமான, மகிழ்ச்சியளிக்கக்கூடிய செயல் என்பது தெளிவாகிறது. அப்படியொரு மகிழ்ச்சி தரும் ஒன்றுதான் தங்கள் கையிலிருக்கும் இந்நூல்.



முனைவர் ந. அறிவரசன், எம்.ஏ. (தமிழ், மொழியியல், இதழியல்), எம்.ஃபில்., பிஎச்.டி., பி.டி.எஃப்., இளங்கலை, முதுகலை - காந்திகிராமப் பல்கலைக்கழகத்திலும், முதுகலை மொழியியல் - அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகத்திலும், முதுகலை இதழியல் மற்றும் தகவல் தொடர்பியலை - காமராசர் பல்கலைக்கழகத்திலும், ஆய்வியல் நிறைஞர், முனைவர் பட்டத்தை - பாரதிதாசன் பல்கலைக் கழகத்திலும், முனைவர்பட்ட மேலாய்வு - செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனத்திலும் பெற்றவர்.

இதுவரை 40-க்கும் மேற்பட்ட தேசிய மற்றும் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்குகளில் பங்கேற்று கட்டுரைகள் வழங்கியுள்ளார். 15 நூல்களுக்கு மேல் எழுதியுள்ளார்.

சென்னை செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனம் "தகவல் தொடர்பு சாதனங்களால் சிறந்த நிர்வாகத்தை உருவாக்குதல்" என்னும் பொருண்மையில் நடந்த பேச்சுப் போட்டியில் முதல்பரிசு பெற்றதோடு மட்டுமல்லாது, "திருக்குறள் அறவியல் ஆய்வறிஞர் விருது, பாரதிச் செந்தமிழ்ச் செல்வர் விருது, பேராசிரியர் நா. வானமாமலை நினைவு விருது" உள்ளிட்ட பல்வேறு விருதுகள் பெற்றுள்ளார்.

தற்போது திருவாரூர், தமிழ்நாடு மத்தியப் பல்கலைக்கழகத்தில் உதவிப் பேராசிரியராகப் பணியாற்றுகிறார்.

ISBN 978-93-86576-29-3



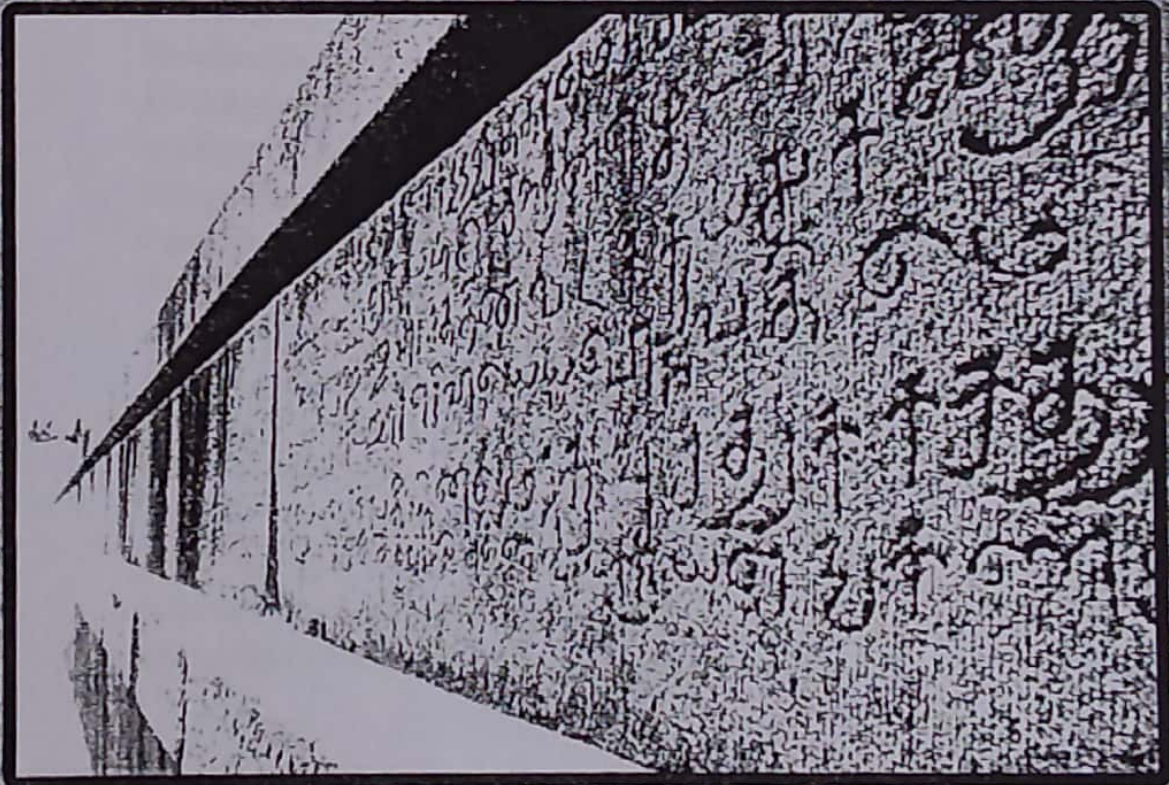
9 789386 576293

காவ்யா

தமிழர் பண்பாடும் வழக்காறுகளும்

[சங்க இலக்கியம், கல்வெட்டு, ஆகாடிக், வழக்காறுகள் பற்றிய கட்டுரைத் தொகுப்பு]

த. தனஞ்செயன்



நெய்தல் பதிப்பகம்

நூற் குறிப்பு

நூற்பெயர்	: தமிழர் பண்பாடும் வழக்காறுகளும்
ஆசிரியர்	: த. தனஞ்செயன்
பதிப்பாளர்	: ஆ.சுபா
முதல் பதிப்பு	: 2017
தாள்	: 18.6 என்.எஸ் மேப்லித்தோ
அளவு	: 1/8 தெம்மி
எழுத்து	: 11 புள்ளி
பக்கம்	: 112
விலை	: ரூ.110/-
நூல் கட்டமைப்பு	: இயல்பு (சாதாரணம்)
நூலாக்கம்	: பிராசஸ் இந்தியா சென்னை - 600 005
ISBN	: 978 - 93 - 80890 - 97 - 5
அச்சிட்டோர்	: பிராசஸ் இந்தியா திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5
வெளியீடு	: நெய்தல் பதிப்பகம் நெ. 5, தங்கவேலு வைத்தியர் தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 600 005. போன் : 28483860 / 28483750



சென்னைப் பல்கலைக்கழகத் தமிழ் இலக்கியத் துறையில் பயிற்சிபெறும் மாணவர்கள் அனைத்துத் துறை தொடர்பான கள ஆய்வுப் பயிற்சியும், படிப்பு நிலையில் பட்டங்களாகவும் (Diploma) பெறுகின்றனர். இவ்வகையான பயிற்சியின் அணுகுமுறைகளை நடைமுறைப்படுத்த வாய்ப்பு பெற்றவன் என்ற வகையில் இந்நூலில் எம்மாணவர் தனஞ்செயன் செயல்பட்டுள்ள நிலை ஆசிரியனுக்கு மகிழ்ச்சி தரும் வகையில் அமைந்திருப்பதைப் பதிவு செய்வது எனது கடமை. இப்படியான செயல்பாடுகளில் எம்துறை மாணவர் பலர் உள்ளனர், அதில் தனஞ்செயனும் ஒருவர் என்ற மகிழ்ச்சி கிடைக்கிறது. பயிற்சி - ஆய்வு - தன்னுணர்வு - சமூகம் சார்ந்த செயல்பாடு என்ற படிநிலைகளில் எம்மாணவர்களின் செயல்பாடுகளுக்கு இந்நூல் ஏதோவொரு வகையில் தரவாக அமைவதைப் பதிவு செய்வதில் மகிழ்வடைகிறேன். மேலும் மேலும் இவ்வகையில் தனஞ்செயன் செயல்படுவார் என்ற நம்பிக்கை எனக்குண்டு.

அன்புடன்

வீ. அரக

நெய்தல் பதிப்பகம்

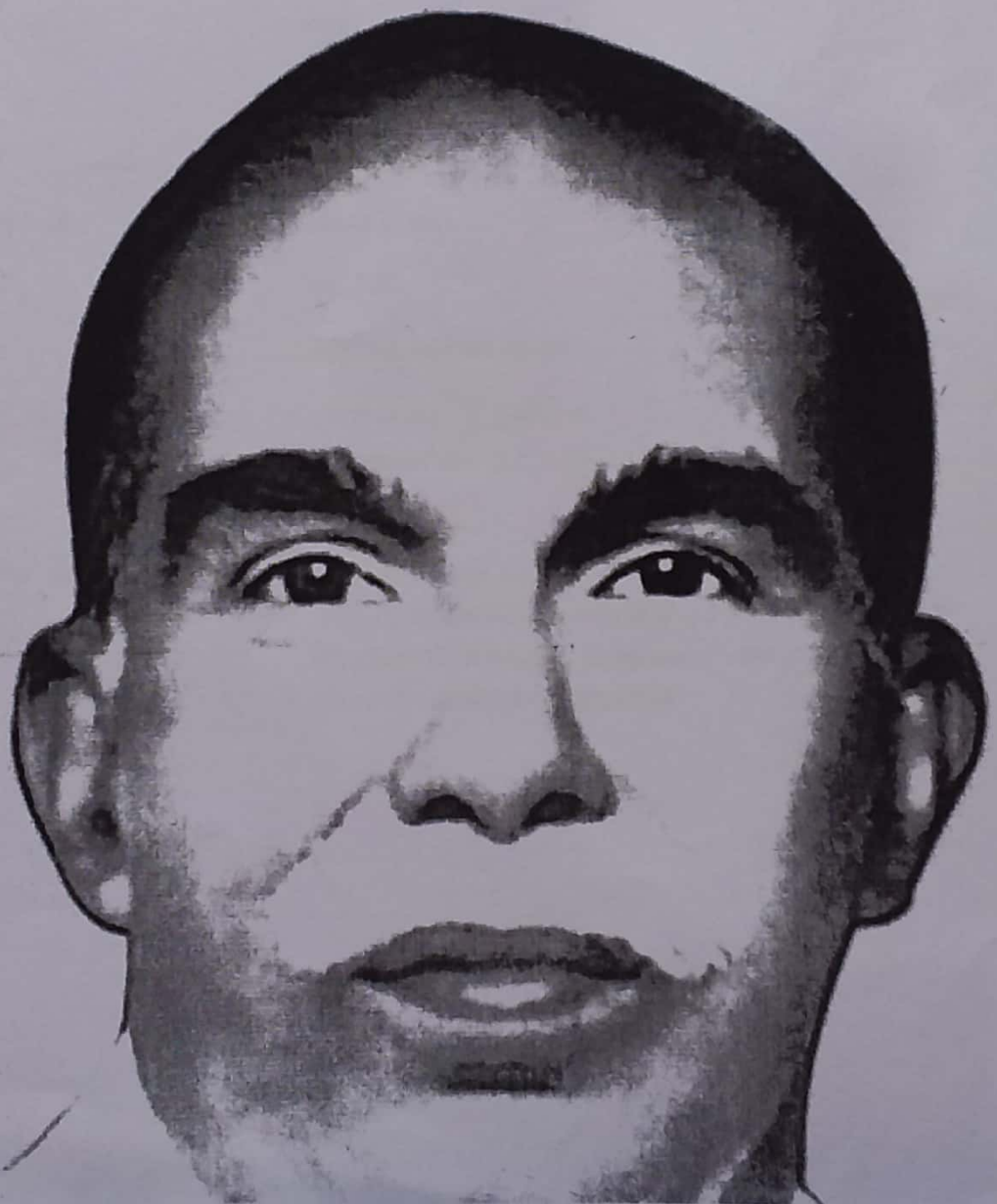
நெ. 5, தங்கவேலு தெரு.
திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 5.

விலை 110/-



ஜீவாவின் பண்பாட்டுப் பார்வை

முனைவர் மோ. பேரி



நூற் குறிப்பு

நூற்பெயர்	: ஜீவாவின் பண்பாட்டுப் பார்வைகள்
ஆசிரியர்	: முனைவர் மோ.பேபி
உரிமை	: ஆசிரியர்க்கு
பதிப்பாளர்	: ஆ. சுபா
முதல் பதிப்பு	: 2017
அளவு	: 1/8 தெம்மி
பக்கம்	: 120
நூலாக்கம்	: அ.நதியா
விலை	: ரூ.95/-
ISBN	: 978-93-80890-92-0
அச்சிட்டோர்	: பிராசஸ் இந்தியா சென்னை - 5. 98415 37495
வெளியீடு	: நெய்தல் பதிப்பகம் நெ. 5, தங்கவேலு-வைத்தியர் தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 600 005. போன் : 28483860 / 28483750



ஜீவாவின் வாழ்வும் படைப்பும்

முனைவர் மோ.பேபி



நூற் குறிப்பு

நூற்பெயர்	: ஜீவானின் வாழ்வும் படைப்பும்
ஆசிரியர்	: முனைவர் மோ.பேபி
உரிமை	: ஆசிரியர்க்கு
பதிப்பாளர்	: ஆ. சுபா
முதல் பதிப்பு	: ஜூலை 2017
அளவு	: 1/8 தெம்மி
பக்கம்	: 248
விலை	: ரூ. 240
ISBN	: 978-93-80890-11-1
அச்சிட்டோர்	: பிராசஸ் இந்தியா சென்னை - 5. 98415 37495
வெளியீடு	: நெய்தல் பதிப்பகம் நெ. 5, தங்கவேலு வைத்தியர் தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 600 005. போன் : 28483860 / 28483750

பன்முகநோக்கில்
சங்க இலக்கியம்



தொகுப்பு
இ. பேச்சிமுத்து
சு. காந்திதூரை
அ. மோகனா

நெய்தல் பதிப்பகம்

நூல் விவரம்

பதிப்புரை

நூற்பெயர்	: பன்முக நோக்கில் சங்க இலக்கியம்
	: (தியாகராசர் கல்லூரியும் நெய்தல் பதிப்பகமும் இணைந்து நடத்திய பன்னாட்டுக் கருத்தரங்க கட்டுரைத் தொகுப்பு)
தொகுப்பு	: முனைவர் இ. பேச்சிமுத்து, முனைவர் க.காந்திசுரை, முனைவர் அ.மோகனா
பதிப்பாளர்	: ஆ. சுபா
பதிப்புரிமை	: தொகுப்பாளர்களுக்கு
முதல் பதிப்பு	: 2017
தாள்	: 18.6 என். எஸ் மேப்லித்தோ
அளவு	: 1/8 தெம்மி
எழுத்து	: 11 புள்ளி
பக்கம்	: 360
விலை	: 230/-
படிகள்	: 1000
நூலாக்கம்	: டெலி பாயிண்ட் சென்னை - 600 005 28483750
ISBN No	: 978-93-80890-66-1
நூல் வடிவமைப்பு	: அ.மோகனா
அட்டை வடிவமைப்பு	: கா. பாத்திமா
அச்சிட்டோர்	: பிராசஸ் இந்தியா சென்னை - 5, 9841537495
வெளியீடு	: நெய்தல் பதிப்பகம் நெ. 5. தங்கவேலு வைத்தியர் தெரு. திருவல்லிக்கேணி. சென்னை - 600 005
தொலைபேசி	: 28483860, 28483750

தென்தமிழகத்தில் முதுகலைத் தமிழ்ப்படிப்பை அறிமுகம் செய்தும், தமிழ் வல்ல பேரறிஞர்களைப் பேராசிரியர்களாக ஆக்கியும் தியாகராசர் கல்லூரியைத் தமிழ் வளர்க்கும் கோயிலாகத் தழைக்கச் செய்தவர் எம் நிறுவனர் கலைத்தந்தை கருமுத்து தியாகராசர். ஆலைத்தொழிலில் பொருள் செயல்வகை தேர்ந்து, கல்விச் சாலைகளின் மக்கள் பணியால் மனம் நிறைந்தவர் கலைத்தந்தையார். அதோடு, தமிழிலக்கியங்களோடும் தமிழ்ச்சான்றோர்களோடும் கலந்து பழகித் தமிழுவணர்வில் தலைநின்றவர், கலையன்னை யாரையும் தமிழாய்ந்த பெருந்தகையாய் மாற்றியவர். அந்த அளவிற்குத் தமிழ்ச் சாஸ்பு என்பது குருதியோடு இரண்டாக் கலந்து நின்ற மேன்மையால் அவர்தம் பெயரராகிய எம் செயலரும் தமிழின்பால் தணியாத காதலுடையவராய்க் கருத்தொருமித்து விளங்குகிறார். எங்கள் கல்லூரித் தலைவரும் துணைத்தலைவரும் மாசற்ற கல்விப் பணியில் வழி வழி வந்த மாண்பும மரபால் தங்களை முழுமையாக ஈடுபடுத்தி மகிழ்கின்றனர். எனவே, எம் மேலாண்மையருக்கும் தமிழ்த்துறை என்றும் கடன்பட்டிருக்கிறது. மேலும் எம் முதல்வர் முனைவர் மு.எயினி அவர்களும் எங்கள் தமிழியச் செயல்பாடுகளுக்கு தமிழ்த்துறைக்குத் தொடர்ந்து ஊக்கம் கொடுத்து வருகிறார். தமிழ்த்துறையின் இடைவிடாத செயல்பாட்டிற்கு முதல்வரும் ஒரு முதன்மைக்காரனம் என்பதாக உணர்ந்து நன்றி பாராட்டுகிறோம். எங்கள் மேலாண்மையர் நோக்கத்திற்கு ஏற்றவாறு தமிழ்த்துறையும் பல்வேறு செயல்பாடுகளை மாணவர் திறன் வளர்க்கும் விதமாய்ச் செயலாற்றி வருகிறது. அச்செயல்பாடுகளில் இப்பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கமும் ஒன்று.

‘பன்முக நோக்கில் சங்க இலக்கியம்’ என்னும் பொருண்மைகருத்தரங்க மையப் பொருளாக அறிவிக்கப்பட்டுக் கட்டுரைகளின் தரம் கண்டு கட்டுரையாளர்கள் தேர்வு

சங்க இலக்கியத்தில் குடிதொழில்மரபு: வண்ணார்

சங்க காலத்தில் 'புலைத்தி' என வழங்கப்பட்டு, தற்போது வண்ணார் என வழங்கப்படும் ஆடை வெளுக்கும் பிரிவினர் பற்றி ஆராய்வதாக இக்கட்டுரை அமைகின்றது. சங்க காலத்தில் ஆடை வெளுப்போராகவும் அதனை அடுத்தடுத்த காலங்களில் மேலும் பல தொழில்களைச் செய்தோராகவும் இம்மக்கட் குழுவினர் அறியப்படுகின்றனர். இவர்கள் பற்றிய பதிவுகளை, சங்க இலக்கியம் முதற்கொண்டு அதனை அடுத்த காலங்களில் தோன்றிய அற இலக்கியம், பக்தி இலக்கியம், சிற்றிலக்கியம், தனிப்பாடல் திரட்டு மற்றும் தற்கால இலக்கியங்கள் என அனைத்து இலக்கியங்களும் கொண்டுள்ளன.

தமிழ்ச் சமூகத்தின் வரலாற்று ஆய்விற்கான அடிப்படைத் தரவுகளை இவை கொண்டிருப்பதால் இலக்கிய வரலாற்று ஆய்வாளர்களால் அவை பெரிதும் உற்றுநோக்கப்படுகின்றன. இவ்வாறு இலக்கியக் குறிப்புகளில் வரலாற்று மூலங்களைக் கண்டறிவதன் தொடக்கப்புள்ளியாகச் செயல்பட்ட உ.வே.சாமிநாதையர், தாம் பதிப்பித்த நூல்களில் அவற்றிற்கான விரிவான ஆராய்ச்சியுரைகளை எழுதினார். இத்தகைய ஆராய்ச்சியுரைகள், ஒரே நூல் அடுத்தடுத்த பதிப்புகளைக் கண்டபோது வெவ்வேறானதாக அமைந்திருந்தன. மேலும் அவர், இலக்கியப் பதிவுகளில் காணப்படும் வரலாற்றுக் குறிப்புகளை, தம் பதிப்புரையில் சிறுசிறு பகுதிகளாக வெளிப்படுத்தினார்.

த.தனஞ்செயன், உதவிப்பேராசிரியர், பேட்ரிசியன் கல்லூரி, சென்னை

இதன் விளைவாகப் பழந்தமிழரின் வாழ்வியல் பல்வேறு கோணங்களில் ஆய்வாளர்களால் அணுகப்பட்டது. மேலும், இம்முறையில் கண்டறியப்பட்ட இலக்கியக் குறிப்புகள் அவ்வக்கால தொல்லியல் தரவுகளுடனும் ஒப்பிட்டு ஆய்வு செய்யப்பட்டன. இதன்படி, தமிழ்ச் சமூகத்தின் வளர்ச்சியில் முதன்மையானவர்களாக விளங்கிய தொழிற்குடிகள் பற்றிய ஆய்வுகள் பரவலாக மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன.

சங்க இலக்கியத்தில் வண்ணார்

தமிழ்ச் சமூகத்தின் வரலாற்றைக் காதல், வீரம் என்ற இரு நிலைகளில் எடுத்துக் கூறுவதாகச் சங்க இலக்கியப் பொருண்மைகள் அமைந்துள்ளன. பண்டைத் தமிழரின் அக மற்றும் புற வாழ்வின் அனைத்து நிலைகளையும் சுட்டுவதாக அமைந்துள்ள இவ்விலக் கியத்தில், பல்வேறு தொழிற்குடிகளில் ஒரு பிரிவினராக உள்ள வண்ணார் பற்றிய குறிப்புகள் முழுமையான ஆய்விற்கு உட்படுத்தப்படுகின்றன.

பண்டைத் தமிழரின் தொழில்கள் குறித்து ஆய்வு செய்த வி.சி. சசிவல்லி, வாழ்வியல் தொடர்பான தொழில்களென,

- 1.கைத் தொழில்கள்
- 2.நிலஞ்சார் தொழில்கள்
- 3.கைவினைத் தொழில்
- 4.பிற தொழில்கள்
- 5.அறிவுசார் தொழில்கள்

ஆகியவற்றைக் குறிப்பிடுகிறார். இவற்றுள், சலவைத் தொழிலைப் பிற தொழில்களுள் இரண்டாவதாகச் சுட்டி விளக்குகின்றார்.

சங்க இலக்கியத்தில் வண்ணார் பற்றி ஆராயும் இப்பகுதிக்கு எட்டுத்தொகை நூல்கள் மட்டும் தரவுகளாகக் கொள்ளப்படுகின்றன. இவற்றில் வண்ணார் பற்றிய பதிவைக் கொண்டனவாக அகநானூறு, புறநானூறு, நற்றிணை, குறுந்தொகை, கலித்தொகை ஆகிய நூல்கள் அமைகின்றன. இந்நூல்களில் (சலவைத் தொழிலாளிகள்) வண்ணார் பிரிவினர் 'புலைத்தி' மற்றும் 'காழியர்' என்ற பெயரில் சுட்டப்பட்டுள்ளனர்.

தமிழ் இலக்கியங்களில் வாழ்நியல் சிந்தனைகள்

2

ISBN : 978-93-85517-32-7



9 789385 517327

பல்லவி புதிப்பகம்
செல் : 94422 51549



பதிப்பாசிரியர்கள்

முனைவர் வே. வளர்மதி
முனைவர் க. தவாமணி

உருவாக்கி,
அச்சிட்டு

ISBN : 978-93-85517-32-7

பொருளடக்கம்

நூல் தலைப்பு : தமிழ் இலக்கியங்களில் வாழ்வியல் சிந்தனைகள்
(தொகுப்பு - 2)

மொழி : தமிழ்

பதிப்பு ஆண்டு : 2017

உரிமை : தமிழ்த்துறை,
ஸ்ரீ வாசவி கல்லூரி (கயநிதிப்பிரிவு), ஈரோடு

நூலின் அளவு : 1 X 8

எழுத்துருவின் அளவு : 12 புள்ளி

மொத்தப் பக்கங்கள் : XVI + 880

தாள் : 70 Gsm NS

விலை : Rs.300/-

வெளியீடு :

தமிழ்த்துறை,

ஸ்ரீ வாசவி கல்லூரி (கயநிதிப்பிரிவு), ஈரோடு.

அச்சாக்கம் :

பல்லை பதிப்பகம்

118-மேட்டூர் ரோடு, கல்யாண் எதில், ஈரோடு - 638 011.

தொலைபேசி : 0424-4562211, அலைபேசி : 94422 51549

மின்னஞ்சல்: pallavipublictions@gmail.com

இணையதளம்: www.pallavipathippakam.in

1. சித்த மருத்துவத்தில் காசரோகம் 461
- மருத்துவர் ஆ. சிவகுமார்
2. நாட்டிய மகளிரின் வாழ்வியல் நிலை 465
- முனைவர்.மு.சிவலோகநாதன்
3. தமிழ்ப் புதுக்கவிதைகளில் வாழ்வியல் சிந்தனைகள் 469
- பூ.சீனிவாசன்
4. நாலடியார் காட்டும் வாழ்வியல் சிந்தனைகள் 475
- முனைவர்.அ.சுகந்தி
5. கவித்தொகையில் குறிஞ்சி நில வாழ்வியல் 478
- திருமதி கோ. சசீலா
6. ஆண்டாள் பிரியதர்சினி 'வழுக்குப் பாறை' சிறுகதையில் 482
சித்திரிக்கும் பெண் சமூகம்
- சு.சுதா
7. அகநானூறு உணர்த்தும் வாழ்வியல் அறன்கள் 487
- வே.சுதா
8. முல்லைப் பாட்டும் வாழ்வியலும் 494
- முனைவர் ரெ.சுதாகர்வடிவேலு
9. மணிமேகலை காட்டும் வாழ்வியல் சிந்தனைகள் 500
- முனைவர் இரா. சுந்தரமூர்த்தி
10. சிலம்பில் அறநெறிச் செய்திகள் 504
- கவிஞர். இரா. சுப்பிரமணியம்
11. நீலகிரி படுகரின் மக்களும் உப்பும 509
- முனைவர் கோ.சுனில்ஜோகி
12. அகநூல்களில் (எட்டுத்தொகை) தகவல் தொடர்பு 516
சாதனங்கள் - செல்வி வே.சுமதி
13. மொழியின் தேவை - ம.சுரேஷ், 521
14. அகநானூற்றில் வழிபாட்டு முறைகள் 524
- சா.சுஜாதா
15. தண்டலையார் சதகத்தில் வாழ்வியல் நெறிகள் 529
- இர.செந்திலரணி
16. தாய்மொழியும் தமிழும் 534
- முனைவர் க.செல்லத்துரை
17. அற இலக்கியங்கள் காட்டும் மருத்துவம் 539
- ஜெ.செல்வகுமார்

“விலக்கொடு மக்க எணையர் இலங்குநூல்
கற்றாரோடையவைவர்” (குறள் 410)
என்ற குறளின் மூலம் விளக்கியுள்ளார். இன்னொரு குறளில் கற்றல் பயன்
அறிவு பெறுதல். அதாவது அறியாமை நீங்குதல் என்பதை,

“அறிதோற்றியாமை கண்ணூர்ல் காமம்
செந்தோறும் சேயிழை மாட்டு” (குறள் 1110)
என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்.

“யாதானும் நாடாமால் ஊராமால் என்னொருவன்
சாந்துணையும் கல்வாதவாறு” (குறள் 397)
படித்தவனுக்குத் தன்னாடும், தன் ஊரும் அன்றி எந்த நாடும் அவன் நாடாகாது
என்பதை இக்குறளின் மூலம் விளக்கியுள்ளார். கல்வி தன்னிலையில்
சுயமரியாதை போல, சுய கௌரவம் கொள்ளவும் பங்கு கொள்கிறது
என்கிறார் தொல்காப்பியர். இதனை,

“கல்வி தறுகண் புகழ்மை கொண்டுவென்
சொல்லப்பட்ட பெருமீதம் நான்கே” (தொ. 253)
தமிழகத்தில் கல்வியின் அவசியம் உணரப்பட்டுள்ளதை தொல்காப்பியர்
விளக்கியுள்ளார்
கல்வி நிலை

கல்வி நிலை என்பது அடிப்படைக் கல்விக்குப் பிறகு தானே விரும்பும்
நூலைப்படித்து அத்துறை அறிவைப் பெருக்கிக் கொள்ளுதல் ஆகும்.
இன்றையச் சூழலில் வாசிப்பு என்பது குறைந்து காணப்படுகிறது. இதனை
மாற்றி மாத்திரை முதலான அடிநிலைகளும் வாசிப்பை நேசிக்கப் பழகிக்
கொள்ளுதல் அவசியமாகும். இதனை ஆழமாக உய்த்துணர்ந்தால் கல்வி
நிலை தரம் வாய்ந்ததாக உயரும் என்பதை,

“நோக்குதற்குக் காரணம் நோக்கு என்பபடும்” (தொ. 103)
தினமணிக் கட்டுரைகளில் சமூக அறம்கல்வியை ஆழமாகப் படிக்க வேண்டும்
என்னும் கருத்து தொல்காப்பியர் மூலம் வலியுறுத்தப்படுகிறது.

முடிவுரை

தினமணிக் கட்டுரைகளில் சமூக அறம் சார்ந்த கூறுகளில் இல்லறம்,
தூறவு நிலை, கல்வி முறை, மக்களின் எதிர்பார்ப்பு, நம்பிக்கைகள் மற்றும்
போர் நெறிசார்ந்த சிந்தனைகளை சமூக மேம்பாட்டிற்காக
வேளிப்படுத்தியிருக்கிறது என்பது பெறப்படுகிறது.



ஆசாரக்கோவையில் வாழ்வியல் நெறிகள்

முனைவர் மே.பேபி, உதவிப் பேராசிரியர், பெட்ரீசியன் கலை மற்றும்
அறிவியல் கல்லூரி, அடையாறு, சென்னை-20

முன்னுரை

ஆசாரம், கோவை என்னும் இரண்டு சொற்கள் சேர்ந்ததே
ஆசாரக்கோவை ஆகும். ஆசாரம் வடமொழி; கோவை தமிழ்ச்சொல். ஆசாரம்
என்றால் பின்பற்றக் கூடியவை. கோவை என்றால் தொகுப்பு, பின்பற்றக்
கூடிய ஒழுக்கங்களைத் தொகுத்துக் கூறுவதே ஆசாரக்கோவை என்பதன்
பொருள் ஆகும். இந்நூலின் ஆசிரியர் பெருவாயின்புள்ளியார். இவர் காலம்
5-ம் நூற்றாண்டு. இரண்டடி முதல் ஐந்தடி வரையில் உள்ள வெண்பாக்கள்
இதில் காணப்படுகின்றன. இதில் நூறு பாடல்கள் இடம்பெற்றுள்ளன.

ஆசாரத்திற்கு விதை

மக்கள் நல்லொழுக்கத்துடன் வாழ அடிப்படையான எட்டுக் குணங்கள்
பற்றி முதல் பாடல் விளக்குகிறது. இக்குணங்களைப் பின்பற்றுவோர்
ஒழுக்கத்துடன் வாழ முடியும்.

“நன்றி அறிதல்; பொறை உடைமை; இன்சொல்லோடு;
இன்னாத எவ்வுயிர்க்கும் செய்யாமை; கல்வியோடு;
ஒப்புரவு ஆற்ற அறிதல்; அறிவுடைமை;
நல் இனத்தாரோடு நட்பு இவை எட்டும்
சொல்லிய ஆசார வித்து.”

பிறர் தனக்குச் செய்த நன்மையை மறாமல் இருத்தல், அறியாமை
காரணமாகப் பிறர் செய்யும் துன்பங்களைப் பெறுத்துக் கொள்வது, யாரிடமும்
கடுஞ்சொல் கூறாமல் எல்லோரிடமும் இனிமையாகப் பேசுதல்; எந்த
உயிர்க்கும் அவை வருந்தும்படி தீமை செய்யாதிருத்தல்; சிறந்த கல்வியை
முறக்காமல் கற்றல்; உலகவியலை அறிந்து அதைத் தவிராமல் பின்பற்றல்;
எதைப் பற்றியும் தானே சிந்தித்து உண்மை காணும் அறிவுடைமை, கல்வி,
அறிவு, நல்லொழுக்கமுள்ள கூட்டத்தாரோடு சேர்ந்து வாழ்தல் ஆகிய இந்த
எட்டு குணங்களும் நல்லொழுக்கத்தை வளரச் செய்யும் விதைகளாகும்.
இந்த எட்டு பண்புகளையும் பெற்றவர்கள் எந்தாளும் சிறந்து வாழ்வார்கள்.
காலை முதல் இரவு வரைச் செய்ய வேண்டியவை

காலையில் எழுந்தது முதல் இரவில் படுக்கையில் படுப்பது வரை
என்ன செய்ய வேண்டும் என்று இந்நூல் கூறுகிறது. பல் விளக்குவது

சூழக மேம்பாட்டில் தகவல் தொடர்பு ஊடகங்கள்

பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கலை. இராம.வெங்கடேசன்
முனைவர் மு. இராசேந்திரன்
முனைவர் நாஞ்சில். நீல. மாதவன்

வெளியீடு



ORANGE PUBLICATION

524, METTU STREET

ENATHUR, KANCHIPURAM

631561

9600246344, 9444748233

நூல் விவரம்

தலைப்பு : சமூக மேம்பாட்டில் தகவல் தொடர்பு ஊடகங்கள்

பொருள் : ஆய்வுக் கட்டுரைகள்

பதிப்பு : முதற்பதிப்பு, பிப்ரவரி 2017

ISBN : 978-81-925388-2-2

உரிமை : பதிப்பாசிரியருக்கு

மொழி : தமிழ், ஆங்கிலம்

நூல் அளவு : 1/8, டெம்மி

பக்கங்கள் : 440

விலை : உரு.250/-

வெளியீடு : **ORANGE PUBLICATION**
524, METTU STREET, ENATHUR,
KANCHEEPURAM- 631561.
MOB NO :9444748233/96002 46344

கணினி, அட்டை
வடிவமைப்பு, : **TODAY GRAPHICS**
அச்சாக்கம் : S.R.COMPLEX, 14/192, BELLS ROAD,
CHENNAI.

குறிப்பு: இந்நூற் கட்டுரைகளில் இடம்பெற்றுள்ள கருத்துப் பதிவுகளுக்குக் கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாவார்கள். ஆய்வாளரைத் தொடர்புகொண்டு விளக்கம் பெறும் வகையில் ஒவ்வொரு கட்டுரையாளர்களின் முகவரியும் தரப்பட்டுள்ளது.

மருத்துவர் வி.பி.குமாரகிருஷ்ணன்
கல்லூரி நிர்வாகத் தலைவர்
ஸ்ரீசங்கரா கலை அறிவியல் கல்லூரி
ஏனாத்தூர், காஞ்சிபுரம்-631561



வாழ்த்துரை

காஞ்சிபுரம் ஸ்ரீ சங்கரா கலை அறிவியல் கல்லூரியில் மலேசிய பல்கலைக்கழக இந்திய ஆய்வியல் துறை, அகில இந்திய வானொலி நிலையம் சென்னை, தினமணி நாளிதழ், ஸ்ரீசங்கரா தொலைக்காட்சி ஆகியன இணைந்து நம் கல்லூரி தமிழ்த்துறையினரால் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம் நடத்தப்படுவதை அறிந்து மகிழ்ச்சியும் பெருமிதமும் அடைகிறேன். இதற்கு முன்பு நம் கல்லூரியின் சார்பாக நடைபெற்ற ஆறு தமிழ்க் கருத்தரங்குகளில் பங்குகொண்ட அவற்றில் நடைபெற்ற நிகழ்வுகளை எண்ணி மகிழ்கிறேன். சமூகமேம்பாட்டில் தகவல் தொடர்பு ஊடகங்கள் என்ற பொருண்மையிலான ஏழாவது பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கு நல்ல முறையில் நடைபெற இறைவனை வேண்டுகிறேன்.

இக்கருத்தரங்கை நடத்தும் ஸ்ரீ சங்கரா கலை அறிவியல் கல்லூரியின் முதல்வர் முனைவர் கலை. இராம. வெங்கடேசன் அவர்களையும், மற்றும் தமிழ்த் துறைத் தலைவர் முனைவர் நாஞ்சில். நீல. மாதவன் அவர்களையும், தமிழ்த்துறைப் பேராசிரியர்களையும் வாழ்த்துகிறேன்.

முனைவர் மோ.பேபி
உதவிப் பேராசிரியர்,
பெட்ரீசியன் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி,
அடையாறு, சென்னை-20.

இதழியல் வளர்ச்சியில் ஜீவாவின் பங்கு முன்னுரை

பாரதிக்குப் பின் பாரதி வழியில் நின்று தமிழ்மொழியின் வளர்ச்சிக்காகப் பாடுபட்டவர்களில் ஒருவர் ப. ஜீவானந்தம். தமிழ்நாட்டின் தென்கோடியில் கண்ணைக் கவரும் இயற்கை வனப்போடு விளங்கும் நாஞ்சில் நாடு பெற்றெடுத்துத் தந்த வீரத்திருமகன் தான் ப.ஜீவானந்தம். இவரது இதழியல் பணி தமிழ்மொழியின் வளர்ச்சிக்கு ஊன்றுகோலாக அமைந்ததை இக்கட்டுரை எடுத்துக்காட்டுகிறது.

பத்திரிகையும் ஜீவாவும்

சிறந்த எழுத்தாளராகவும், பேச்சாளராகவும் விளங்கிய ஜீவா 'புரட்சி' என்னும் வார இதழின் வாயிலாக எழுதி வந்தார். 1934-ஆம் ஆண்டு வி.பார்த்த சாரதியின் துணையுடன் 'சமதர்மம்' என்ற வார இதழை ஜோலார்பேட்டையில் தொடங்கி அதன் ஆசிரியராகப் பணிபுரிந்தார். 1949-ஆம் ஆண்டு வேலூர் சிறையில் இருந்தபோது 'செங்கொடி' என்னும் கையெழுத்துப் பத்திரிகையைத் தொடங்கி அதன் ஆசிரியராகப் பணிபுரிந்தார். ஜீவா பத்திரிகையின் மூலம் எழுதி வெளியிட்ட ஒவ்வொரு கருத்தும் அவரது உள்ள வளர்ச்சியையும், உள்ளுணர்வுகளையும் சுட்டுகிறது. தன் மனதில் ஏற்பட்ட ஒவ்வொரு சிந்தனைகளையும் ஜீவா மக்களிடையே கொண்டு சேர்த்தார். அன்றைய சமுதாயத்தில் காணப்பட்ட சாதி சமயப்பிரச்சினைகளையும், பெண்ணடிமைத் தனத்தையும், தொழிலாளர்கள் பிரச்சினைகளையும் அரசியல்

தலைவர்களின் பொறுப்பற்ற தன்மையையும் குடியரசு, புரட்சி, சமதர்மம், பகுத்தறிவு, புது உலகம் போன்ற பத்திரிகைகளின் மூலம் வெளியிட்டார். ஆனால் ஜீவாவுக்குத் தன்னுடைய உணர்வுகள் அனைத்தும் வெளியிட இந்தப் பத்திரிகைகள் போதுமானவைகளாக அமையவில்லை. ஜீவாவின் சுயமரியாதை பற்றிய சிந்தனைகள் ஒரு குறிப்பிட்ட வட்டத்திற்குள் அடங்கிவிடாமல் உலக மக்கள் அனைவருக்கும் சுயமரியாதை என்கிற பரந்த எண்ணத்தில் காணப்பட்டது. எனவே பெரியார் போன்ற பெருந்தலைவர்களுடன் ஒத்துப்போக ஜீவாவால் இயலவில்லை. அரசும் இவர் எழுதி வெளியிட்ட கட்டுரைகளைப் பார்த்து ஜீவாவை பத்திரிகையில் எழுத தடை விதித்தது. எனவே அவர் எந்தவொரு பத்திரிகையிலும் தொடர்ந்து எழுத முடியாத சூழல் ஏற்பட்டதால் தானே பத்திரிகைத் தொடங்கி நடத்தினார்.

ஜனசக்தி

1937-இல் 'ஜனசக்தி' இதழ் வெளிவந்தது. இதன் ஆசிரியராக ஜீவா சிறந்து விளங்கினார்.

ஜனசக்தியின் வளர்ச்சிக்காக பி.ராமமூர்த்தி, ஏ.எஸ்.கே.முருகேசன் போன்றோர் பாடுபட்டனர். வயிறு நிறைய உண்பதற்குக் கூட வழியில்லாமல் ஹோட்டலிலிருந்து வரவழைக்கப்படும் ஒரு எடுப்புச் சாப்பாட்டின் மூலமாகவே நான்கு பேர் உண்டனர். இந்தச் சாப்பாட்டை வாங்கவே காலையிலிருந்து பணம் தேட வேண்டியிருந்தது. போலீஸ், சி.ஐ.டிக்களின் பயமுறுத்தலால் தொடர்ந்து அச்சடிக்க அச்சகத்தார் மறுத்தனர். எனவே ஒவ்வொரு அச்சகமாக அலைந்து திரியும் சூழ்நிலை ஏற்பட்டது. இப்படி வெளிவந்த ஜனசக்தியானது ஆளுவோருக்கும், முதலாளி வர்க்கத்திற்கும் எச்சரிக்கை இதழாகவே இருந்தது. மக்களிடத்திலும், தொழிலாளர்களிடத்திலும் இப்பத்திரிகை மிகப்பெரிய மாற்றத்தை ஏற்படுத்தியது. இதன் காரணமாக

கொல்கத்தா தமிழ் மன்றம்
கிருட்டினகிரி அரசு மகளிர் கலைக்கல்லூரியுடன்

இணைந்து

திருவையாறு தமிழ்ஜயா கல்விக்கழகம்
நடத்தும்



பாரதித்தமிழ்



அனைத்துலக 15ஆவது ஆய்வு மாநாட்டுக் கருத்தரங்கம்

நிகழ்விடம் அரசு மகளிர் கலைக் கல்லூரி, கிருட்டினகிரி

காலம் திருவள்ளூர்வராண்டு, 2048, கடகம் [ஆடி] 6 (22.07.2017)

பாரதித்தமிழ்ச் செல்வர் விருது

பெயர் : முனைவர் ந. அறிவாச்சன்

நிறுவனம் :

பொருள் : பாடகியின் கல்வி நெறிகள்.

பாரதித்தமிழ் அனைத்துலக 15ஆவது ஆய்வு மாநாட்டுக்
கருத்தரங்கில் பங்கேற்றமைக்காகவும் ஆய்வுக்கட்டுரை
வழங்கியமைக்காகவும் பாராட்டும் வகையில்

பாரதித் தமிழ்ச் செல்வர்

விருதினை வாழ்த்துகளுடன் வழங்கி மகிழ்கிறோம்.

முனைவர் மு.கலைவேந்தன்
மாநாட்டு இயக்குநர்

திரு. உமையாள்
கொல்கத்தா தமிழ் மன்றத் தலைவர்

முதுவர்
அரசு மகளிர் கலைக்கல்லூரி
கிருட்டினகிரி

வாழ்த்தும் : ஓளவைக்கோட்ட அறிஞர் பேரவை

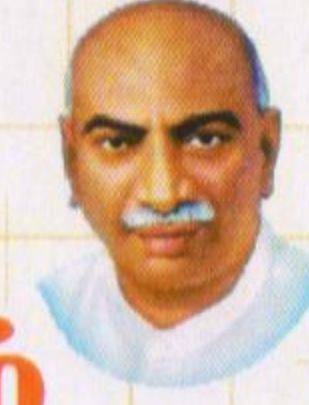
ஆக்கம் : முனைவர் வாசுதி இளவரசு, நாகை, முனைவர் வீ.அறவாழி, பூண்டி



மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம்

(ஆற்றல்சால் பல்கலைக்கழகம்)

மதுரை - 625 021



MADURAI KAMARAJ UNIVERSITY

(University with Potential for Excellence)

Madurai - 625 021

காப்பிய



உலகத் தமிழ்க் காப்பிய ஆராய்ச்சி நிறுவனம், மலேசியா World Tamil Epics Research Institute, Malaysia

&

உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை International Institute of Tamil Studies, Chennai

இணைந்து நடத்தும்



இரண்டாம் உலகத் தமிழ்க் காப்பிய ஆராய்ச்சி மாநாடு - உலக Second World Tamil Epics Research Conference - 2017

மூன்று நாள் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், 8-10 டிசம்பர் 2017 A Three Day International Conference, 8-10 December 2017

சான்றிதழ்

மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம், உலகத் தமிழ்க் காப்பிய ஆராய்ச்சி நிறுவனம், மலேசியா மற்றும் உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம் சென்னை இணைந்து நடத்தும் “இரண்டாம் உலகத் தமிழ்க் காப்பிய ஆராய்ச்சி மாநாடு - 2017” டிசம்பர் 8, 9, 10.12.2017 ஆகிய மூன்று நாட்கள் நடைபெற்ற பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கில் கலந்து கொண்டு திரு/திருமதி/செல்வி/முனைவர் ந. அறிவரசன் அவர்கள் சிலப்பதிகாரமும் கில்காமேசும் என்னும் தலைப்பு ஆய்வுக்கட்டுரை வழங்கினார் / பங்கேற்றார் எனச் சான்றளிக்கப்படுகிறது.

Certificate

This is to certify that Mr./Mrs/Ms./Dr. N. ARIVARASAN, A.P. CUTN participated and presented a research paper on Silabbathekaram and kilgames in the International Conference on “Second World Tamil Epics Research Conference – 2017” organized by the Madurai Kamaraj University, Madurai in collaboration with World Tamil Epics Research Institute, Malaysia and International Institute of Tamil Studies, Chennai from 8th – 10th December 2017

முனைவர் ஆ. முனியன்

முனைவர் டி. கருப்பக்கேவன்

முனைவர் கா. உமாநாத்

முனைவர் அ. காமராசர்

திரு. கணேச பாலகிருஷ்ணன்

மேலா. முனைவர் பி. பி. செல்வன்

நூல் : காலந்தோறும் தமிழர் பண்பாடு
(பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம் - 2017)

பதிப்பாசிரியர் : முனைவர் உ. நிரபாகரன்
முனைவர் சீ. தங்கராசு

பொருள் : இலக்கியம்

பதிப்பு : முதற்பதிப்பு 2017

பக்கங்கள் : xxiv+ 530

வெளியீடு : **இயல்**
23 பி/2739, தொப்புள் பிள்ளையார் கோவில் தெரு,
தெற்கலங்கம்,
தஞ்சாவூர் - 613 001.
9940558934

அச்சு : மீரா ஃபைன் ஆர்ட்ஸ், சிவகாசி.

பதிப்புரிமை : **அரவிந்த் பதிப்பகம்,**
160, அன்னை அஞ்சகம் நகர்,
செட்டிமண்டபம், கும்பகோணம் - 612 001
செல்பேசி: 09442212562

ISBN : 978-93-85283-81-9

விலை : ₹. 400

குறிஞ்சி மகளிரின் பண்பாட்டு விழுமியங்கள்

திருமதி. இரா.சத்தியப்பிரியா
தமிழ்த்துறை பெட்ரிஷியன்
கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி
அடையாறு சென்னை—600 020.

மனித மனத்தைப் பக்குவப்படுத்துதலே பண்படுத்துதலே பண்பாடு. பண்படவும், பண்படுத்தவும் ஆதி மனிதனின் முயற்சி அமைந்தது. அதன் விளைவே திணை அமைப்பு. அவ்வமைப்பில் மலை வாழ்நர் இன்றியமையா இடம்பிடித்தனர். மலை வாழ்பவரை அன்பின் ஐந்திணையில் ஒன்றான குறிஞ்சித் திணையில் அடக்குவர். இவர்கள் பண்பாட்டிற்கு அடித்தளமிட்டனர். நாகோடிகளாக வேட்டையாடி உண்டு தன் மனம் போன வாழ்வை மாற்றி, தங்களுக்குள் கட்டமைப்பை விதித்துக்கொண்டு அதன்படி வாழ முற்பட்டனர். அவர்களின் நாகரிக வளர்ச்சி தமிழர் தம் பண்பாட்டின் தொடக்கமாக அமைந்தது.

தமிழர் பண்பாடு தமிழ் மொழியின் ஊடாகவும், அன்பின் ஊடாகவும், மரபுகள், வரலாறு, கலைகள் ஊடாகவும், சமூக, பொருளாதார, அரசியல் தளங்கள் ஊடாகவும் பேணப்படும் தனித்துவ பண்பாட்டுக் கூறுகளைக் குறிக்கும். இவற்றில் அன்பின் வழியுத்தான குறிஞ்சி வாழ் மகளிரின் பண்பாட்டு விழுமியங்கள் எவ்வாறு போற்றப்பட்டிருக்கின்றன என்பதைக் காண்பதே நோக்கமாகும். பண்பாட்டுக் கூறுகள் தொடர் மாற்றத்திற்கு உரியன என்றாலும், அவற்றில் காதல், கற்பு, வீரம், நட்பு, விரகுந்தோம்பல், ஈகை போன்ற சில அடிப்படைக் கூறுகள் மாற்றத்திற்கு உரியன அன்று.

“தமிழர் பண்பாட்டின் அமைப்பொழுங்கானது அடிப்படைமையில் இரண்டு அம்சங்களைக் கொண்டதாகும். ஒன்று அதனைவிலை சார்புடையது (culture dependent) மற்றொன்று, அதனைவிலை சார்பில்லாதது (culture independent) பொருந்தக் கூடியது (culture independent) அதாவது, தமிழ்ப்பண்பாட்டின் உருவகத்தைத் தவிர்த்து, பண்பாடு சார்ந்தும், அவற்றின்

“அக்கூறுகள்” உலகளாவிய அமைப்புகளோடு ஒத்திசைவு பெறுவதும் இதன் உட்பொருளாகும். “என்று தேவநேய பாவானந்த கூறுதது போலத் தமிழர்தம் பண்பாடு உலகளாவியது. இதன்படி நோக்கும் போது அன்றைய பண்பாட்டுக் கூறுகள் பலவும் இன்றும் உலகளவில் பின்பற்றப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன. அவற்றை குறிஞ்சி வாழ் மகளிரின் பண்பாட்டுக் கூறுகள் முன் கொண்டு நோக்கலாம்.

மனிதன் தொடக்க காலத்தில் நாடோடிக்ளாகக் கூட்டாக வாழ்ந்த சமயத்தில் ஆண் பெண் பாலினத் தொடர்பு மட்டுமே இருந்தது. இத்தொடர்பில் உருவான குழந்தை தாயிடமே வளர்ந்தது. குழந்தைப்பேறு பெண்ணிடமே இருப்பதால் பெண்ணை மதிக்கத் தொடங்கினர். பெண்ணைத் தெய்வமாகக் கருதினர். அது முதற் கொண்டு 'தாய்வழி சமுதாயம்' உருவானது. பெண்ணுக்கான மதிப்பு உயர்ந்திருந்ததனால் பெண்ணின் கட்டளைக்குக் கீழ்க் குடும்பமும் சமுதாயமும் இயங்கின. அன்றைய சூழலில் பெண் தன்னையும் தன்னைச் சார்ந்த குடும்பத்தையும் சமுதாயத்தையும் பண்பாட்டுப் புரிதலோடு பேணத் தொடங்கினாள். குறிஞ்சி மகளிரும் இதன் வழி செயலாற்றினர்.

களவு பண்பு

உலகில் படைக்கப்பட்ட அனைத்து உயிர்களுக்கும் இன்பம் என்பது தேவைப்படுகிறது. அவ்வின்பம் (காதல்) இங்கு களவு இன்பமாக இருக்கிறது. களவின்பம் துய்ப்பதால் என்பது உலகில் எல்லா உயிர்களுக்கும் இயல்பாகவுள்ள பொதுவான வேட்கையாகும். அவ்வகையில் குரங்கு நிலையில் வாழ்ந்த மனிதனிடத்திலும் காதலின்பம் உண்டு. ஆனால், அது அறன் வழிப்பட்டுத்தன்று. இவ் அறன் வழிப்பட்டு காதலின்பத்தை மலைகளில் மனிதன் மேற்கொள்ளத் தொடங்கினான்.

“இன்பத்துறையில் அவரவர் விருப்பத்துக்கு இடமுண்டு எனவும், ஒருவர் விருப்பத்தை வெளிப்படுத்துதலின் களவுநெறி தன்நெறியே எனவும், தமிழ்ச் சமுதாயம் ஒப்பியதோடு அந்நெறிக்கு ஆதரவும் அளித்தது. ஆணும் பெண்ணும் விரும்பிக் களவில் ஈடுபடுவர். களவு நெறிக்கு இசைந்த நம் சமுதாயம் அந்நெறி வளர வேண்டிய சூழ்நிலையையும் வகுத்து உதவிற்று.” என்று வ.க.ப. மாணிக்கனார் களவுத்துறையின் இயல்பினை வெளிப்படுத்துகிறார்.

காதலின்பமானது அன்பு, காதல், காமம் என்ற பரிநிலைகளில் பார்க்கப்படுகிறது. அன்பு எல்லோரிடமும்

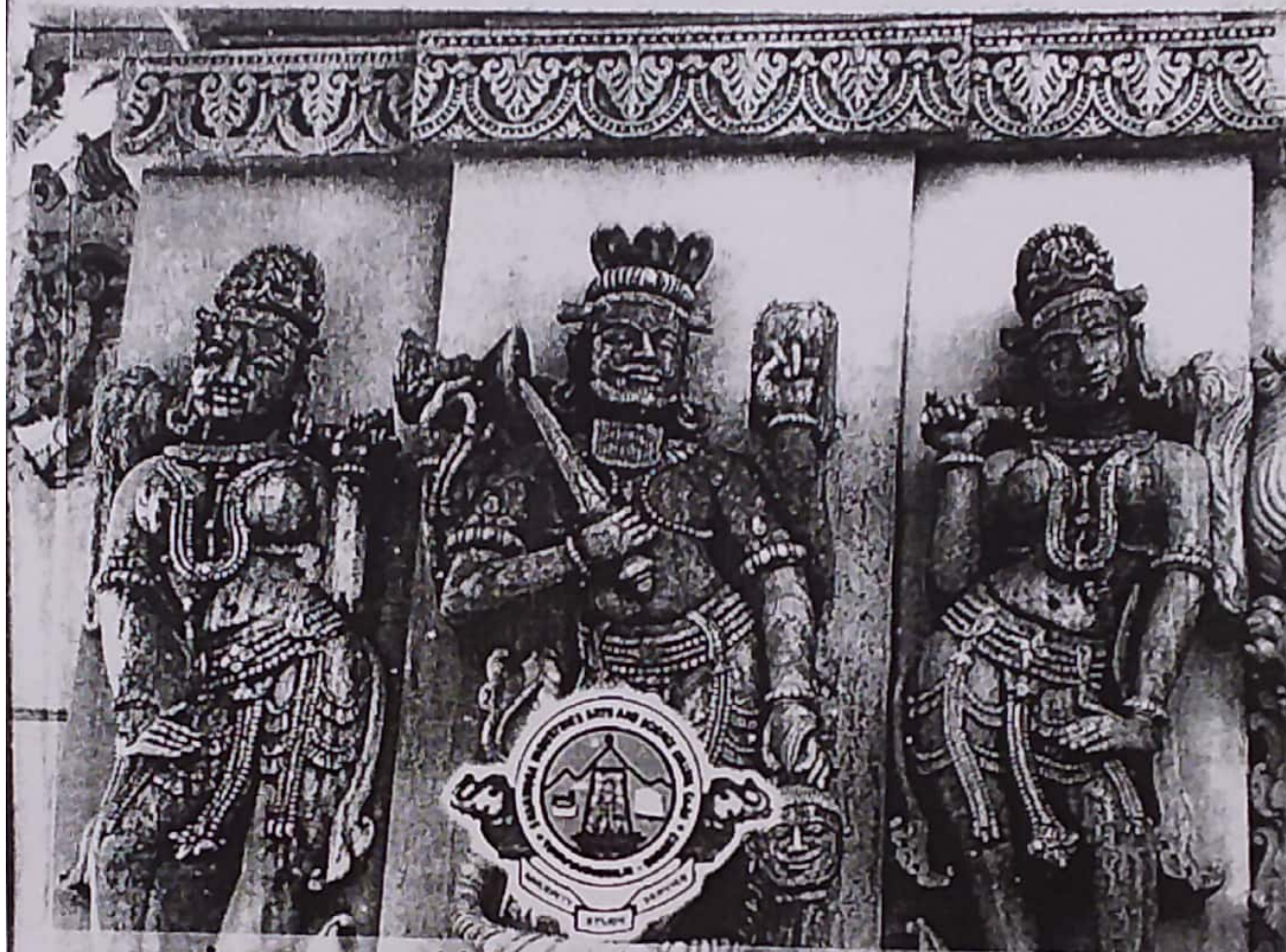
பக்தி இலக்கியங்களில் பண்பாட்டுக் கூறுகள்

தேசியக் கருத்தரங்கக் கட்டுரைகள் 2017

பதிப்பாசிரியர்கள்

பேரா. முனைவர் வெ. இராமு

பேரா. இரா.சங்கர்



சண்முகா தொழிற்சாலை கலை அறிவியல் கல்லூரி

ISO 9001:2015 தரச்சான்றிதழ் பெற்றது

திருவண்ணாமலை - 606 603

நூல் : பக்தி இலக்கியங்களில் பண்பாட்டுக் கூறுகள்
(தேசியக் கருத்தாங்கக் கட்டுரைகள்)

பதிப்பாசிரியர்கள் : பேரா. முனைவர் வெ. இராமு
பேரா. இரா. சங்கர்

முதற்பதிப்பு : மார்ச்சு, 2017

பக்கங்கள் : xxii + 618

விலை : ₹. 450

வெளியீடு : முதுகலைத் தமிழாய்வுத்துறை
சண்முகா தொழிற்சாலை கலை அறிவியல் கல்லூரி
(ISO 9001:2015 தரச்சான்றிதழ் பெற்றது)
திருவண்ணாமலை - 606 603.

தொடர்புக்கு : 04175 - 236654

shanmugacollege@gmail.com

பதிப்பு : இயல் வெளியீடு, தஞ்சாவூர்.
தொடர்புக்கு : +91 9940558934

அச்சு : மீரா ஃபைன் ஆர்ட்ஸ், சிவகாசி.

ISBN : 978-93-8528-368-0

குருவருளும் திருவருளும் துணை செய்க

வாழ்த்துரை

எம். என். பழனி,

தலைவர்,

சண்முகா தொழிற்சாலை கலை அறிவியல் கல்லூரி,
திருவண்ணாமலை.

வளர்ந்து வரும் நவநாகரிக உலகில் எவ்வளவுதான் அறிவியல் வளர்ச்சியால் அளப்பறிய ஆற்றல்கள் கொண்டு சாதனைகள் படைத்திருந்தாலும் மனித மனத்தே எழுகின்ற கவலையைப் போக்க முடியாமல் சிலர் புலம்பித் தவித்து நொந்து கிடக்கக் காண்கிறோம். அதைத் தீர்க்க அப்பப்பா! அவர்கள் தேடி நாளும் வழிகள் தான் எத்தனை! எத்தனை! ஆனால் அவை அனைத்தும் ஒரு சில மணிநேரங்களிலேயே திரும்பவும் வந்து ஆட்படுத்திவிடுகிறது. இதற்கு என்ன தான் தீர்வு? என்று திருவள்ளுவரை அணுகிக் கேட்டால்.

“தனக்குவமை இல்லாதான் தாள்சேர்ந்தார்க் கல்லால்
மனக்கவலை மாற்றல் அரிது”.

ஒப்பாரும் மிக்காரும் இல்லாத இறைவனின் பொற்பாத கமலங்களைச் சேர்ந்து தொழுது வணங்கி வாழ்வோமேயானால் மனத்தில் எப்போதும் கவலை வராது. அதைத் தவிர வேறு மாற்றுவழி ஏதும் கிடையாது என விடை கூறி வரையறை செய்கிறார். கண்ணனிடம் அவலைக் கொடுத்தே தனது கவலையைத் தீர்த்துக் கொண்ட குசேலன் நமது நினைவுக்கு வருகிறார் அல்லவா? இன்றைக்கு வருகின்ற மன அழுத்தம், இந்த அழுத்தம் போன்ற நோய்கள் வர ஒட்டாமல் காக்க உதவும் இறைவழிபாட்டை எண்ணியே வெளிநாட்டவரும் நமது நாட்டை நோக்கி ஓடி வருவதைப் பார்க்க முடிகிறது.

“பெருமை பெறுதினது புகழ் பேச வேண்டும்
பொய்மை பேசாதிருக்க வேண்டும்
மருவு பெண்ணாயசைய மறக்கவே வேண்டும்
உணைமறவாது இருக்க வேண்டும்”.

கணவன் தன்னை மனைவியாகப் பார்க்காமல் தெய்வமாகப் பார்ப்பதை அறிந்த புனிதவதி இல்லறத்தைத் துறந்து இறைவன் மீது தம் மனத்தை செலுத்துகிறார். கணவன் பொருட்டு சுமந்திருந்த அழகமைந்த மாமிசப் பொதியை விடுத்து பேய்க்கணங்களின் வடிவத்தைப் பெற சிவபெருமானிடம் வேண்டி, வேண்டியவாறே இறைவன் அருளுகிறார்.

துந்துபியின் ஒலியானது எங்கும் கேட்கிறது. தேவர்களும், முனிவர்களும் கொண்டாடுகின்றனர். பூதக்கணங்கள் எல்லாம் வீர ஆவேசத்தால் கொக்கரித்தன. உறவினர்கள் அவரை வணங்கி நீங்கி போயினார்கள் என்பதை,

மலர்மழை பொழிந்த தெங்கும் வானதுந் துபியின் நாதம்
உலகெலாம் நிறைந்து விம்ம உம்பரும் முனிவர் தாமும்
குலவினர் கணங்கள் எல்லாங் குணலையிட் டன முன் நின்ற
தொலைவில் சுற்றத் தாரும் தொழுதஞ்சி அகன்று போனார்.

(பெரியபுராணம்-காரைக்காலம்மையார்புராணம்-பா-51)

என்ற பாடலின் வாயிலாக இல்லறத்தைத் துறந்து பக்தியில் தன்னை ஈடுபடுத்திக் கொண்டார் என்பதை அறியலாம்.

முடிவுரை

“அம்மையே” என்று இறைவனால் அழைக்கப்பட்ட புனிதவதியார் இவ்வாழ்க்கையில் சிறந்து விளங்கினார் என்பதையும், “கொண்டான் குறிப்பு ஒழுகல்” என்ற வாக்கிற்கு ஏற்ப கணவனின் கொள்கை அறிந்து பக்தியில் தம்மை ஈடுபடுத்திக் கொண்டார் என்பதையும் மேற்காணும் குறிப்புகளின் வழியாக அறியப்படுகிறது.

நமச்சிவாயப் பதிகத்தில் திருநாவுக்கரசரின் பக்திப் பெருக்கு

முனைவர் மோ.பேபி

உதவிப் பேராசிரியர்,

பெர்ரிசியன் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி,

அடையாறு, சென்னை-20.

முன்னுரை

சமயத்தின் அடிப்படையில் மனிதனாகப் பிறந்த மனிதன் இறைத்தொண்டனாக வாழும்போது சிறப்படைகிறான். அனைவரும் இறைத்தொண்டனாக வாழ முடிவதில்லை. ஏனெனில் இறை நம்பிக்கையே தொண்டனாக வாழ வழி வகுக்கிறது. நம்பிக்கை புதிதின் அடிப்படையில் ஏற்படுகிறது. எனவே இறைவனின் தன்மைகளை உணர்ந்தவன், அனுபவித்தவன் தொடர்ந்து இறைத்தொண்டனாக வாழுகிறான். வாழ்வின் நோக்கத்தை உணர்கிறான், செயல்படுத்துகிறான். இந்த அடிப்படையில் வாழ்ந்து இறைவனின் தன்மைகளை வெளிப்படுத்தியவர்தான் திருநாவுக்கரசர்.

திருநாவுக்கரசர்

திருமுனைப்பாடி நாட்டில் திருவாழூரில் வேளாளர் மரபில் புகழ்நார்க்கும் மாதினியார்க்கும் மகனாகப் பிறந்தார். இவருக்குப் பெற்றோர் இட்ட பெயர் மருள்நக்கியார். சிறுவயதிலேயே பெற்றோரை இழந்த இவர் தனது அக்கா திலகவதியாரால் வளர்க்கப்பட்டார். சமண சமயத்தைச் சேர்ந்து ஒழுகி தருமசேனர் என்ற பட்டம் பெற்றார். பின்பு திலகவதியின் வேண்டுகூலின் பொருட்டு சைவ சமயத்தில் மாற்றம் பெற்றார். திருநாவுக்கரசர் சைவரானது கேட்டு மகேந்திர பல்லவன் திருநாவுக்கரசரை அழைத்து வர கட்டளையிட்ட போது, திருநாவுக்கரசர்,

“நாமார்க்கும் குடியல்லோம் நமனை அஞ்சோம்
நரகத்தில் இடர்ப்படோம் நடலை இல்லோம்
ஏமாப்போம் பிணியறியோம் பணிவோம் அல்லோம்
இன்பமே எந்நாளும் துன்பமில்லை”



SHANLAX PUBLICATIONS
61/66, V.P. Complex, TPK Main Road
Vasanthi Nagar, Madurai - 625 003
www.shanlaxpublications.com
shanlaxpublications@gmail.com



TOTAL QUALITY MANAGEMENT IN HIGHER EDUCATION



Proceedings of UGC Sponsored
National Seminar on



TOTAL QUALITY MANAGEMENT — IN — HIGHER EDUCATION

February

**2^{3rd}
4th**

2017

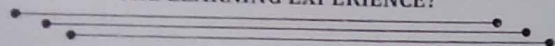


Editor
Dr. P. R. Shini

Organized by
DEPARTMENT OF BUSINESS ADMINISTRATION
SRI MEENAKSHI GOVERNMENT ARTS COLLEGE FOR WOMEN(A)
MADURAI-2

(Reaccredited with "A" Grade by NAAC)
Affiliated to Madurai Kamaraj University, Madurai

QUALITY IN HIGHER EDUCATION: CAN SOCIAL MEDIA ENHANCE THE LEARNING EXPERIENCE?



G. Mahalakshmi

Ph.D Research Scholar in Business Administration, Mother Teresa Women's University, Kodaikanal, Tamilnadu

Dr.P.R.Shini

Assistant Professor, Department of Business Administration, Sri Meenakshi Government Arts College for Women (A), Madurai-2

Abstract

Liberalization of the higher education sector has increased the access of students to institutions of higher learning; students of today are far more informed and have more choices in terms of institutions to pursue their higher studies. In the present context, education policies and strategies have to reckon with emerging challenges and opportunities that come from increasing globalization. The institutions of higher learning need to understand the students' perceptions of service quality and identify the gap between their expectations and these perceptions. Academic quality is a way of describing how well the learning opportunities available to students help them to achieve their award. It is about making sure that appropriate and effective teaching, support, assessment and learning opportunities are provided for them. In today higher education settings, instructors, students, and others collaborate on the tasks of knowledge construction. The influence of social media on learning and teaching environments is growing more each year. This paper aims to investigate the use of social media in teaching and learning science as a scaffolding tool, and hence to find out the impact that creates on enhancing the quality of higher education.

Key Words: Quality, Higher Education, Social Media

Introduction

Education is the key to the task of nation building as well as to provide requisite knowledge and skills required for sustained growth of the economy and to ensure overall progress. The education system recognizes the role of education in instilling the values of secularism, egalitarianism, respect for democratic traditions and civil liberties and quest for justice. It aims at creating citizens equipped with necessary knowledge, skills and values to build an inclusive, just and progressive society. The three pillars of education are expansion, inclusion and excellence. A globalized world will ultimately require the outsourcing of human skills in regions which will witness a "demographic deficit". Skilled human capital will have to be imported to certain regions to sustain economic growth. This can offer tremendous opportunities for employment and growth provided the youth are equipped with requisite knowledge and skills in this era of Globalization and Internationalization of education, there will be impetus to mobility of people including students, teachers and researchers. The main challenge, therefore, is to provide the requisite opportunities through investment in schools, colleges and universities. The access to quality education for all will create an environment whereby the fruits of development and growing

opportunities are available to all sections. Faced with the complexity of current and future global challenges, institutions of education have the social responsibility to advance our understanding of multifaceted issues, which involve social, economic, scientific and cultural dimensions and our ability to respond to them.

Quality in higher education

It would probably not be hard to get a consensus around the proposition that universities should aim for high quality in both their teaching and their research. But it is much harder to identify what quality actually is, how it can be recognised and how it can be measured. This is illustrated by the fact that some of the key policy documents on quality assurance for universities go into great detail about the process by which quality should be assured without ever once saying what actually constitutes 'quality'.

Social Media in Higher Education

Social media tools are rapidly changing the communication landscape. Their emergence has impacted significantly how students learn and the way instructors teach. In today higher education settings, instructors, students, and others collaborate on the tasks of knowledge construction. The influence of social media on learning and teaching environments is growing more each year. Social media applications can reinforce class material and positively influence discussions, collaborative work, and authoring. Educators and researchers are constantly experimenting with social media technologies hoping to stimulate critical thinking skills, collaboration, and knowledge construction. Social media technologies offer the capability to both receive and create content with the hope that a collective intelligence emerges. The goal is to improve students' learning experiences to prepare them to enter a workforce that is not geographically constrained and expects them to have highly developed online collaboration skills. The pursuit of such benefits drives academics to incorporate new technological approaches in their teaching methodology. The new technologies that are changing the way instructors teach and students learn include the following:

- ❖ **Weblog:** Weblogs or blogs, as they are known, are easily created and updateable websites that allow authors to publish to the Internet instantly, thus allowing instructors and students to communicate easily.
- ❖ **Wikis:** A wiki is a collaborative web space where anyone can add or edit content that has already been published.
- ❖ **Really simple syndication (RSS):** RSS allows users to subscribe to news feeds originating either from blogs or more traditional web spaces like newspapers and magazines. The content comes to the reader instead of the reader having to retrieve the content.
- ❖ **Social bookmarking:** Bookmarking sites allow users to save and archive entire web pages. This enables users to produce a searchable, personalized Internet.
- ❖ **Online photograph galleries (OPG):** OPGs allow the posting of photographs that support sharing of ideas and experiences.

Business Trends after the Demonetization in India

Editors

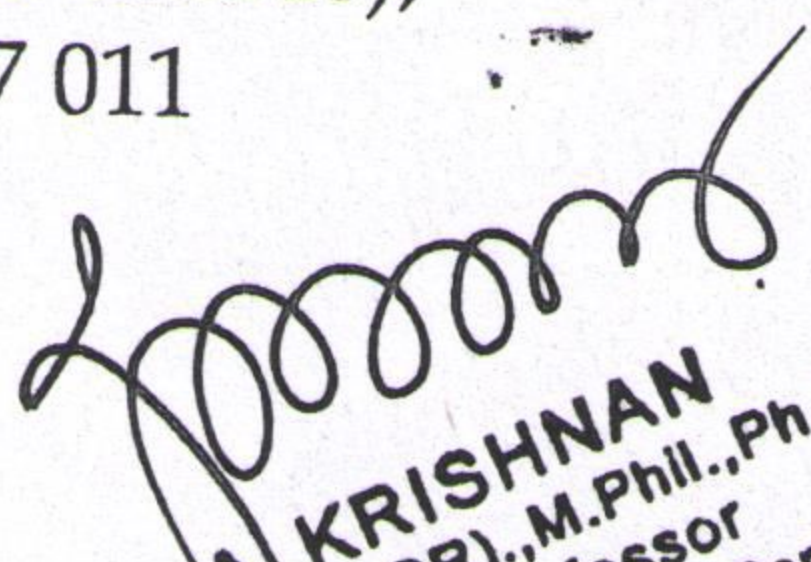
Dr. A. Hamil, M.Com., M.Phil., Ph.D.,
Associate Professor,
Department of Commerce,
Sadakathullah Appa College (Autonomous),
Tirunelveli, Tamil Nadu - 627 011

K. Ahamed Anis Fathima, M.Com., M.Phil., M.B.A.,
Assistant Professor,
Department of Commerce (SF),
Sadakathullah Appa College (Autonomous),
Tirunelveli, Tamil Nadu - 627 011

Published by

B-Digest Publications

18/7, Devasahayam Street, Nagercoil - 1, Tamil Nadu, India
www.bdigest.in Mobile: 9488888400


Dr. A. KRISHNAN
(M.Com., M.B.A. (OR), M.Phil., Ph.D.,)
Associate Professor
PG & Research Department of Commerce
Presidency College, (Autonomous)
Chennai-600 005, Tamilnadu, (INDIA).

First Edition April, 2017

**Copyright © 2017
B- Digest Publications**

All rights reserved. Except for brief quotations in a review, this book or parts thereof must not be reproduced in any form without permission in writing from the publisher and authors.

ISBN: 978-93-84734-47-3

Price: Rs. 500.00

Printed in India

**Printed at
Juhi Printers,
Tirunelveli,
Tamil Nadu, India**

**Published by
B- Digest Publications,
18/7, Devasahayam Street,
Nagercoil - 1,
Tamil Nadu, India
www.bdigest.in
Mobile: 9488888400**

M. Kamaladevi

*Research Scholar, PG & Research Department of Commerce, Presidency
College, Chennai - 600 005.*

Introduction

Demonetization is the act of stripping a currency unit of its status as legal tender. It occurs whenever there is a change of national currency: The current form or forms of money is pulled from circulation and retired, often to be replaced with new notes or coins. Sometimes, a country completely replaces the old currency with new currency. There are multiple reasons why nations demonetize their local units of currency:

- To combat inflation
- To combat corruption and crime (counterfeiting, tax evasion)
- To discourage a cash-dependent economy
- To facilitate trade

India's Demonetization

In 2016, the Indian government decided to demonetize the 500 and 1,000- rupee notes, the two biggest denominations in its currency system. These notes accounted for 86% of the country's circulating cash. With little warning, India's Prime Minister Narendra Modi announced to the citizenry on Nov. 8 that those notes were worthless, effective immediately – and they had until the end of the year to deposit or exchange them for newly introduced 2,000 rupee and 500 rupee bills. Chaos ensued in the cash-dependent economy (some 78% of all Indian customer transactions are in cash), as long, snaking lines formed outside ATMs and banks, which had to shut down for a day. The new rupee notes have different specifications, including size and thickness, requiring re-calibration of ATMs: only 60% of the country's 200,000 ATMs were operational. Even those dispensing bills of lower denominations faced shortages. The government's restriction on daily withdrawal amounts added to the misery, though a waiver on transaction fees did help a bit.

Small businesses and households struggled to find cash and reports of daily wage workers not receiving their dues surfaced. The government's goal (and rationale for the abrupt announcement) was to combat India's thriving underground economy on several fronts: eradicate counterfeit currency, fight tax evasion (only 1% of the population pays taxes), eliminate black money gotten from money laundering and terrorist-financing activities, and to promote a cashless economy. Individuals and entities with huge sums of black money gotten from parallel cash systems were forced to take their large-denomination notes to a bank, which was by law required to acquire tax information on them. If the owner could not provide proof of making any tax payments on the cash, a penalty of 200% of the owed amount was imposed.

Dr. A. KRISHNAN
M.Sc., M.B.A., (P.R.), M.Phil., Ph.D.,
Associate Professor
PG & Research Department of Commerce
Presidency College, (Autonomous)
Chennai-600 005, Tamilnadu, (INDIA)

करवटें बदलता देश



सम्पादक
डॉ० रविता भाटिया 'स्वरित्तका'

ISBN : 978-93-84689-23-0

© रविता भाटिया 'स्वस्तिका'

प्रकाशक : निहाल प्रकाशन

संवाद भवन, ई-3, पं. जगन्नाथ चौक,
60 फुटा रोड, श्रीराम कॉलोनी,
खजूरी खास, दिल्ली-110094
मो. 09868085851

email : oomkar3@gmail.com

मुख्य वितरक : मंगल प्रकाशन

मूल्य : रु. 495/-

प्रथम संस्करण : 2017

शब्द संयोजन : लाल चन्द प्रजापत

आवरण : टीटू भारद्वाज

मुद्रक : बालाजी ऑफसेट, दिल्ली-110032



डॉ० रविता भाटिया 'स्वस्तिका'

- माताश्री : श्रीमती जमुना देवी
 पिताश्री : श्री लाल चन्द भाटिया
 जन्म : 7 मई 1967, जैसलमेर राजस्थान
 शिक्षा : एम.ए. हिन्दी, एम.ए. पत्रकारिता
 स्वर्ण पदक, एम.ए. अनुवाद,
 एमफिल स्वर्ण पदक, पीएच.डी.
 सम्प्रति : अध्यक्ष, हिन्दी विभाग, पैट्रिशियन
 कॉलेज ऑफ आर्ट एण्ड साइन्स,
 गांधी नगर, आडियार, चेन्नै 600
 020
 सम्बद्धता : अनुभूति, तमिषनाडु हिन्दी साहित्य
 परिषद, भाषा संगम, नेताजी सुभाष
 विचार मंच तथा भारतीय राष्ट्रवादी
 लेखक संघ से सक्रिय रूप से सम्बद्ध
 कृतित्व : सबालों के दरख्तों के बीच काव्य
 संकलन
 विश्रान्त उवाच -1 सौ टके सच
 विश्रान्त उवाच -2
 समय समय पर विविध पत्र
 पत्रिकाओं में कविताएं / लेख /
 वार्ता प्रकाशित, आकाशवाणी से
 प्रसारित
 विविध विश्व विद्यालयों / संस्थाओं
 द्वारा आयोजित संगोष्ठियों
 में प्रपत्र प्रस्तुति
 अन्य : तमिषनाडु साहित्य बुलेटिन त्रैमासिक
 पत्रिका चेन्नै तथा
 कच्ची मिट्टी पुस्तक में सह सम्पादन
 रुचि : अध्ययन, अध्यापन गद्य-पद्य लेखन
 तथा बैडमिण्टन खेलना। इस खेल में
 डॉ. रविता भाटिया विश्व विद्यालय
 स्तर की खिलाड़ी हैं। इन्हें पुराने गीत
 सुनने का भी शौक है।



डॉ० विश्रान्त वसिष्ठ

आषाढ शुक्ल त्रयोदशी, विक्रमी सं. 2004, तदनुसार 2 जुलाई 1947 ई. को उत्तर प्रदेश के मुजफ्फरनगर (सम्प्रति शामली) जनपद के एलम नामक ग्राम में जन्मे डॉ० विश्रान्त वसिष्ठ की माता जी का नाम श्रीमती सीतादेवी और पिताश्री का नाम पं. जगन्नाथ प्रसाद था। अत्यंत साधारण कृषक परिवार में जन्मे पं. जगन्नाथ प्रसाद ने जीवन भर कठिनाइयों से जूझते हुए अपने बच्चों को योग्य शिक्षा और सम्मानित नागरिक बनाया।

डॉ० विश्रान्त वसिष्ठ ने पहले गाँव में ही और फिर निकटवर्ती काँधला नामक कस्बे में शिक्षा प्राप्त की और इन्टरमीडियेट करके भारतीय नभ सेना में एक तकनीशियन के रूप में सेवा आरम्भ की। इस सेवा के दौरान ही हिन्दी विषय में स्नातकोत्तर तथा पीएच. डी. की और इंजीनियरिंग अभियन्त्रण में डिप्लोमा के समकक्ष योग्यता प्राप्त कर सेवा त्याग केन्द्र सरकार के हिन्दुस्थान कागज निगम लि. नामक संस्थान में चले गये और वही से वरिष्ठ प्रबन्धकीय पद से मुक्त हुए।

बाल्यकाल से ही लेखन में रुचि होने के आलोक में डॉ० विश्रान्त वसिष्ठ काव्य, कथा, समीक्षा और पत्रकारिता के क्षेत्र में लेखनरत हैं। इनको अब तक सात काव्य कथाओं, चार काव्य संकलनों, दो उपन्यासों और दो कहानी संग्रहों के साथ-साथ निम्न पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी हैं:

- रहबर : एक चुनौती
- राष्ट्रेन्दु शोषेन्द्र : अशेष आयाम
- हर्षनाथ : अन्तहीन कथा यात्रा
- चलो, दिल्ली चलो
- राष्ट्र तीर्थ (यात्रा वर्णन)
- क्रान्ति के अग्रदूत
- राष्ट्र प्रहरी
- कुछ याद इन्हें भी कर लो
- मानव संसाधन विकास की प्रक्रिया
- जम्मू कश्मीर का धक्कता सच
- क्रान्ति की पहली चिंगारी- 1857
- The Art of Electroneering & Rigging
- सौ टके सच

इन्होंने अनेक पुस्तकों और पत्रिकाओं का सम्पादन भी किया है।

सम्प्रति- ● लेखन और समाजसेवा में प्रवृत्त।

- अध्यक्ष, रघुवीर शोध संस्थान।
- सम्पादक, सामप्ताहिक संवाद विमर्श
- राष्ट्रीय संयोजक: नेताजी सुभाष विचार मंच

सम्पर्क- ● दक्षिण विकासनगर, एलम, प्रबुद्धनगर-शामली, उ.प्र.-257771

● तारुधाम, बी-37 गली नं 7, न्यू मॉडर्न शाहदरा, दिल्ली-32

E-mail. vishrant308@rediffmail.com मोबाइल: 09871006521